





# SUBASTA DE ABRIL Joyas, Relojes y Plumas

Jueves, 4 de abril de 2019 a las 18:00 horas



**Primera Sesión.** Martes 2 de abril a las 18:00 horas, PINTURA Y ESCULTURA **Segunda Sesión.** Miércoles 3 de abril a las 18:00 horas, ARTES DECORATIVAS **Tercera Sesión.** Jueves 4 de abril a las 18:00 horas, JOYAS

Exposición: del 22 de marzo al 1 de abril. Horario continuado de 10:00 a 20:00 horas, incluidos los sábados de exposición.



Segre, 18, 28002 Madrid, Telf.: 91 515 95 84, Fax: 91 564 51 27 E-mail: info@subastassegre.es www.subastassegre.es



# **BANKINTER**

C/ Príncipe de Vergara, 204 Dup. 28002 Madrid Número de cuenta: 0128 0065 8401 0002 7412 IBAN: ES81 0128 0065 8401 0002 7412 SWIFT: BKBKESMMXXX

La comisión del comprador es el 17% +IVA (sobre la comisión)

Recordamos a los compradores que la solicitud de puja telefónica implica cubrir la salida de los lotes

Realizado en los talleres de la Fundación Carmen Pardo-Valcarce Fotografía: Fernando Ramajo Depósito legal: M-30447-2014

www.subastassegre.es

"Conforme determina la Ley Orgánica de Protección de Datos del 15/99 de Diciembre y el Reglamento 1720/07 de 21 de Diciembre, se comunica que existe un fichero de clientes con datos de carácter personal. En cumplimiento de la mencionada Ley puede ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos de carácter personal contenidos en dicho fichero dirigiéndose mediante comunicación escrita al responsable del mismo: Subastas Segre SL, Segre 18 28002 Madrid o por correo electrónico a info@subastassegre.es"

# Joyas, Relojes y Plumas Lotes 1100 - 1714

# HORARIO DE SALA

**LUNES A VIERNES** 

Horario continuado de 10:00 a 20 horas.

SÁBADOS

Abierto de 10:00 a 20:00 horas los dos sábados anteriores a la subasta. De 10:00 a 14:00 el sábado posterior a la subasta.

> Tercera sesión Jueves 4 de abril a las 18:00 horas

# Pendentif de diamantes realizado en oro de 18K y platino. Circa 1910

Presenta cadena fina en platino y colgante central dividido en tres cuerpos, cuerpo superior ovalado con tres diamantes centrales en chatón seguido de orla de pequeños diamantes talla rosa y orla al aire de diamantes en chatón. Cuerpo central con doble cadeneta de chatones de diamantes unidas por remate con colgante aperillado de diamantes en grano y chatón.

Salida 1.500 €

## 1101

# Pendientes largos Art Decó con diamantes talla antigua y zafiros.

Presentan montura de platino y oro amarillo de 18K con pequeño diamante talla 8/8 en garra ilusión de aprox. 0,05 ct cada uno seguido de barrita rígida con zafiros baguette y diamantes talla rosa. Remate con colgante de brillante talla antigua en garra ilusión de aprox. 0,39 y 0,40 ct cada uno. Con estuche original.

Salida 1.400 €

#### 1102

# Broche-barrita en oro amarillo de 18K con diamantes y zafiros calibrados.

Con diseño calado con un diamante talla antigua al centro con zafiros calibrados en ambos lados.

Salida 1.200 €

## 1103

# Broche tipo barra de platino con diamantes talla antiqua y zafiros.

Presenta diseño calado con nueve brillantes talla antigua en chatón de aprox. 0,75 ct (central), 0,20 ct (dos a los lados) y resto 0,15 ct aprox. cada uno.

Salida 2.400 €

# 1104

# Anillo lanzadera con brillantes en montura de oro blanco de 14K.

Presenta motivo central con pequeños brillantes y tres centros con brillantes de mayor tamaño aprox. 0,24 ct en total.

Salida 600 €

## 1105

# Anillo lanzadera en oro blanco de 18K con zafiros y diamantes.

Presenta forma romboidal con centro de zafiros con orla de diamantes talla rosa.

## Salida 600 €

#### 1106

# Exquisita pulsera Art Decó con diamantes talla antiqua y zafiros sintéticos. Circa 1930.

En montura de platino, con diamantes talla antigua y zafiros sintéticos en cabujón en forma de media luna, con decoración milligrain por toda la pieza.

Salida 3.800 €

#### 1107

Anillo con rosetón central de diamantes talla rosa. En montura de oro amarillo de 18K con vista en plati-

Salida 150 €

#### 1108

# Anillo con centro de tanzanita talla oval de aprox. 0,86 ct y orla de brillantes de aprox. 0,35 ct.

En montura de oro blanco de 14K.

Salida 600 €

#### 1109

## Anillo Art Decó con diamante talla antigua intercalados con zafiros.

Presenta doble banda con diamantes con zafiros, en montura de platino.

Salida 700 €

#### 1110

# Pendientes con rosetón de diamantes talla antigua de aprox. 1,45 ct y perla en el centro.

Presenta diamante en garra ilusión seguido de rosetón con centro de perla y orla de diamantes, en oro amarillo de 18K con vista de engaste en platino. Cierre de rosca.

Salida 1.400 €

#### 1111

# Pulsera rígida de pedida con zafiros y diamantes talla antigua en oro amarillo de 18K con vista de engaste en platino. Pps. S. XX

Presenta frente con motivos en forma de lazada decorados con diamantes talla rosa, pareja de zafiros talla oval y zafiro central talla cojín con orla de diamantes talla antigua.

Salida 1.600 €





Anillo tipo solitario en oro blanco de 18K con un diamante talla antigua de aprox. 4,15 ct.

Se estima de color L y pureza VS.

Salida 15.700 €

#### 1113

Gargantilla y pulsera a juego Art Decó en platino con diamantes de aprox. 11,64 ct en total.

Presenta diseño característico de la época compuesto por motivos geométricos "romboidales" en platino con diamantes talla semiantigua engastados en grano. La pieza se divide en tres partes para obtener tres pulseras o agrandar el collar de longitud.

Salida 9.000 €

#### 1114

Pulsera de diamantes de aprox. 3,19 ct en total. Pps. S. XX

Realizada en platino presenta pasadores y cuatro rosetones con diamantes talla 8/8 y cuatro brillantes talla antigua centrales en garra ilusión, de mayor tamaño, aprox. 0,20 ct cada uno (laterales) y 0,24 ct cada uno (centrales).

Salida 1.800 €

#### 1115

Anillo en platino con diamante talla antigua de aprox. 1,02 ct y pequeños diamantes talla rosa en ambos lados. Circa 1900.

Se estima de color K-L y pureza VS.

Salida 2.500 €

## 1116

Pendientes tipo dormilona en oro blanco de 18K con diamantes talla brillante de aprox. 1,82 ct en total. Se estiman de color I-J y pureza VS - SI. Cierre de presión.

Salida 6.000 €

#### 1117

Anillo tipo solitario en oro blanco de 18K con diamante talla brillante de aprox. 1,20 ct.

Se estima de color I y pureza VS.

Salida 2.600 €

#### 1118

Broche doble clip de diamantes de aprox. 15,52 ct en total. Circa 1930 Realizado en platino presenta diseño simétrico con diamantes talla brillante y 8/8 (falta uno) en grano y garras.

Salida 9.500 €













Colgante con retrato camafeo de la Diosa Selene tallado en piedra jabón y oro amarillo de 18K.

Salida 960 €

#### 1120

Anillo lanzadera con diamantes talla antigua y zafiro central en montura de oro rosa de 18K con vista en platino.

Salida 800 €

#### 1121

Anillo con diseño en rosetón con diamantes talla antigua en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 550 €

#### 1122

Anillo lanzadera en oro amarillo de 18K y plata con diamantes talla rosa.

Presenta una banda vertical con tres diamantes talla rosa con engaste en plata.

Salida 550 €

#### 1123

Pendientes largos de diamantes talla rosa en oro amarillo de 18K.

Presenta diseño con tres centros de tallas rosas y remate en forma de rosetón.

Salida 1.200 €

## 1124

Pulsera época Art Decó catalán en oro amarillo de 18K con zafiro carré.

Presenta eslabones con frente decorado con motivos florales en relieve y banda central de zafiros naturales talla carré en carril.

Firmada aunque ilegible "DE..." y con contraste.

Salida 1.100 €

#### 1125

Pulsera articulada en oro amarillo de 18K con eslabones de motivos geométricos y pequeños rubíes al frente.

Salida 450 €

#### 1126

Anillo en oro rosa de 18K, con corindón sintético talla oval y pequeños diamantes.

Salida 380 €

#### 1127

Pendientes largos populares de filigrana en oro amarillo de 18K.

Divididos en dos cuerpos presentan cuerpo superior tipo botón seguido de colgante aperillado en filigrana al aire.

Salida 300 €

#### 1128

Anillo en oro amarillo de 18K con un diamante talla antigua de aprox. 0,70 ct.

Salida 900 €

#### 1129

Pareja de botones en oro amarillo de 18K con zafiros y diamantes talla antigua.

Salida 200 €

#### 1130

Broche con miniatura pintada a mano por José Marcelo CONTRERAS (Granada 1827 a 1890-1892).

Broche realizado en oro amarillo de 18K con marco exterior decorado con motivos vegetales a modo de vid con rubíes y esmalte verde (pequeñas faltas). Retrato central de caballero pintado a mano por el reconocido pintor español del S. XIX José Marcelo CONTRERAS.

Miniatura firmada "Contreras 1849"

Salida 1.300 €





Colgante época Art Decó catalán en oro amarillo de 18K con retrato central de personaje clásico en marfil sobre carey.

Decoración con motivos florales y remate con perla de río.

Salida 950 €

# 1132 Colgante oval representando Dama con mantilla en marfil y carev.

Realizado en oro amarillo de 18K presenta placa central con retrato en marfil ( reverso en carev) decorada con roleos al aire y marco de oro adornado con motivos florales en forma de rosas y diamantes talla

Atribuido a FUSET Y GRAU, 1920.

Salida 1.500 €

# 1133 MASRIERA Y CARRERAS Alfiler de corbata con esmalte "pliqué-à-jour" en tonos verdes con un diamante y rubí.

Presenta diseño de hoja de parra, en montura de oro amarillo de 18K. Con estuche original de época.

Salida 700 €

#### 1134

# FUSET Y GRAU, 1920

Pulsera en oro amarillo de 18K con motivos florales v retrato central representando Dama con mantilla en marfil y diamante.

Presenta marco exterior con greca de oro al aire decorado con pequeños diamantes seguido a los lados por decoración con roleos y motivos en forma de rosas dispuestas en disminución de tamaño. Estuche original firmado FUSET Y GRAU.

Salida 1.900 €

#### 1135

# Anillo modernista con un topacio azul talla rectangular y diamantes talla rosa.

En montura de oro amarillo de 18K presenta cincelado en el oro hojas de acanto y roleos, con un diseño muy marcado del modernismo catalán.

Salida 350 €

#### 1136

Anillo época Art Decó catalán en oro amarillo 18K y platino con espinela azul sintética y diamantes talla rosa.

Salida 750 €

## 1137

# Anillo lanzadera con centro de espinela sintética azul en montura de oro amarillo de 18K.

Presenta decoración a los lados tipo cordoncillo y tornapuntas así como orla realizada en espiral de oro al aire.

Salida 450 €

#### 1138

Cruz en plata dorada con motivos religiosos decorados en esmalte policromado. Crica 1920 Atribuida a MASRIERA.

Salida 250 €

#### 1139

## JAUME MERCADÉ

Broche con una aguamarina, diamantes, esmalte azul v perlitas aljófar en montura de oro amarillo de 18K. Circa 1930-1940.

Presenta una aguamarina de aprox. 13,03 ct con orla de perlitas y esmalte azul. Con perfil de pequeñas cópulas gallonadas en esmalte azul turquesa coronadas con diamantes talla rosa en chatón. Firmado.

Bibliografía de referencia: "El modernisme i el Noucentisme, Joies d autor". Oriol Rojas, Barcelona 2015.

Salida 1.700 €

#### 1140

# Broche barra época Art Decó catalán en oro amarillo de 18K con camafeo central tallado en nácar.

Presenta motivos florales a los lados decorados en esmalte (con faltas) y cuerpo central con motivos granulados y lazadas rodeando camafeo con retrato femenino de la época tallado en nácar.

Salida 900 €

## 1141

Pulsera con motivos florales y escenas mitológicas representando a Fauno y Ninfa en el Paraíso, en plata con cabujones de coral y detalles en dorado. Atribuido a VILANOVA.

Salida 900 €



# Delicado pendentif con medalla del "Ángel de la guarda" pintada a mano. Circa 1910-1920

Realizado en oro de 18K y platino presenta diseño rectangular con decoración de diamantes talla antigua y rubíes calibrados. Placa central pintada a mano con escena pintada a mano del Ángel de la guarda y pareja de niños.

Salida 1.200 €

#### 1143

# Broche-barrita en oro amarillo de 18K, platino y diamantes.

Presenta decoración calada salpicado de diamantes con tres diamantes talla holandesa de mayor tamaño en engaste milligrain.

Salida 1.800 €

#### 1144

Pendentif-broche época "Art Nouveau" en oro amarillo de 18K con vista en platino, con diamantes talla rosa y antigua.

Presenta diseño en formas sinuosas y vegetales con decoración milligrain en toda la pieza, con remate de un diamante talla antigua movible.

Salida 1.300 €

#### 1145

Anillo en oro amarillo de 18K con vista en blanco, diamantes talla rosa y perla en el centro.

Salida 240 €

# 1146

Anillo solitario con brillante de aprox. 0,65 ct en montura de oro blanco de 18K con garra ilusión.

Salida 800 €

## 1147

Pulsera en platino con diamante central talla rosa de aprox. 0,90 ct con orla de baguettes.

Presenta dos bandas articuladas tipo rivière con diamantes talla antigua.

Longitud: aprox. 17,50 cm.

Salida 6.800 €

## 1148

Pendientes largos en oro amarillo de 18K con remate de rosetón con perla central y orla de diamantes talla antigua de aprox. 1,45 ct en total. Cierre de pala catalana.

Salida 1.300 €

#### 1149

Broche con diamantes talla rosa y moldavita talla cojín en el centro de aprox. 2,60 ct.

Montura de oro 18K con vista en plata.

Salida 300 €

#### 1150

Delicado broche antiguo con tres vidrios talla cojín y diamantes. Sig. XIX.

Realizado en oro de 18K con vista de engaste en plata.

Salida 220 €

#### 1151

Medalla devocional en oro blanco de 18K con vista en platino con Imagen de La Virgen y El Niño en nácar.

Con motivos calados salpicados con diamantes talla rosa.

Salida 600 €

#### 1152

Pendientes largos en oro amarillo de 18K con diamantes talla antigua de aprox. 1,70 ct en total.

Presenta en la parte superior un diamante de menor tamaño con una barrita rígida con remate de un diamante de mayor tamaño engastado en doble chatón. Cierre de ballestilla.

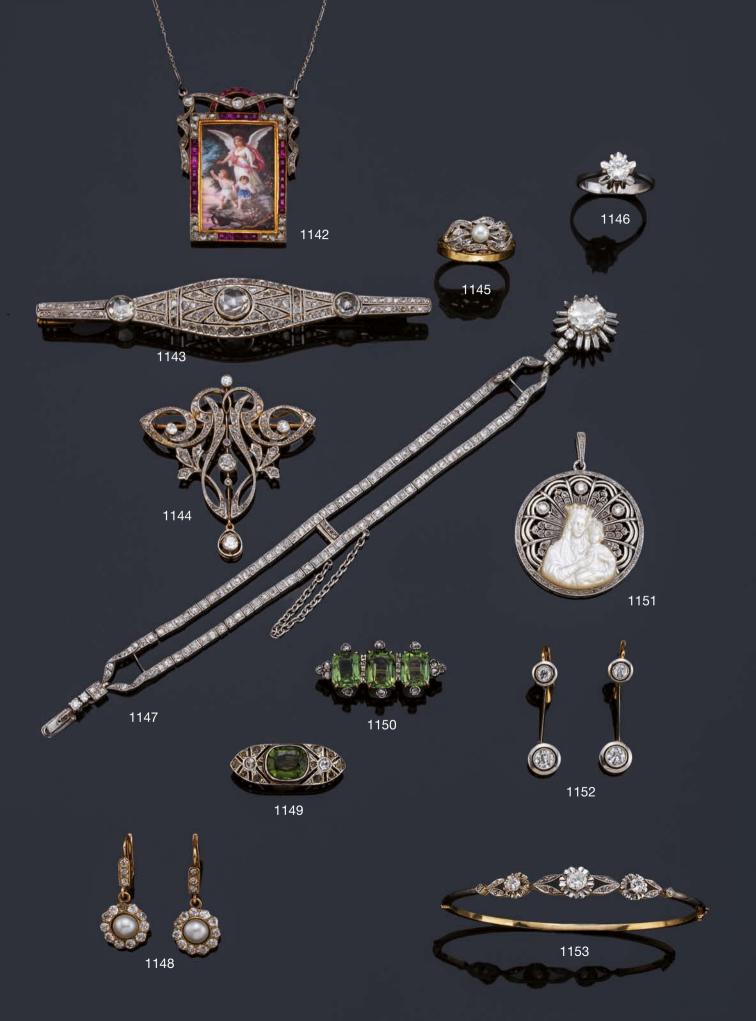
Salida 2.100 €

## 1153

Pulsera rígida de pedida con diamantes talla antigua de aprox. 0,75 ct en oro amarillo de 18K y vista en platino.

Presenta tres centros con brillantes talla antigua en garra ilusión de aprox. 0,35 ct (central) y 0,15 ct aprox. (laterales).

Salida 750 €



Cadena de eslabón barbado con medalla de la Virgen del Rosario y Santos Carmelitas, en oro amarillo de 18K.

La medalla presenta orla de diamantes talla rosa. Grabada en el reverso.

Salida 900 €

#### 1155

Anillo tipo solitario de caballero en oro amarillo de 18K con un diamante talla cojín de aprox. 0,60 ct engastado en garra con vista en platino.

Salida 700 €

#### 1156

Leontina S. XIX con motivos calados en oro amarillo de 18K.

Largo: aprox. 36,5 cm

Salida 720 €

## 1157

Leontina de eslabones tubulares en oro amarillo y rosa de 18K.

Largo: aprox. 36 cm

Salida 900 €

#### 1158

Leontina de eslabones con pequeños rosetones granulados en oro amarillo de 14K.

Largo: aprox. 38 cm

Salida 500 €

#### 1159

Leontina de doble cordoncillo de oro con pasadores y colgantes con esmalte negro. S. XIX

En oro amarillo de 18K presenta doble colgante central rematado con flecos.

Salida 850 €

#### 1160

Broche con retrato femenino pintado a esmalte. S. XIX

Presenta diseño tipo navette, placa central con retrato femenino pintado a mano con detalles en oro y pequeños diamantes talla rosa. Marco exterior con piedras rosas (posiblemente rosas de francia) y perlitas aljófar intercaladas.

Salida 400 €

#### 1161

Pendientes cortos en oro rosa de 18K y plata con doble orla de diamantes talla rosa y rubíes calibrados. Circa 1900.

Cierre de ballestilla.

Salida 1.500 €

#### 1162

Pulsera rígida en oro amarillo de 18K con diamantes, rubíes y perla. Circa 1910.

Presente frente con una pareja de "ojo de perdiz" con diamante central con orla de rubíes calibrados y en la parte central una perla y orla de diamantes talla antigua.

Salida 1.800 €

## 1163

Pulsera rígida tipo ojo de perdiz con brillante, orla de rubíes calibrados y diamantes talla rosa en oro rosa de 18K.

El brillante central aprox. 0,40 ct, talla antigua.

Salida 1.800 €

#### 1164

Pulsera rígida en oro rosa de 18K con diamantes talla brillante y 16/16. Circa 1940.

Presenta frente con motivos florales cuajados de diamantes con vista en platino, el resto del brazalete con decoración calada en forma de roleos.

Salida 1.900 €



## PACO DURRIO

Broche modernista "Cleopatra y la serpiente" en "pâte de verre" en tonalidad azul y plata.

Con la imagen de Cleopatra realizada en esmalte azul abrazando a una sinuosa áspid en plata cincelada. En buen estado.

Modelo original circa 1895.

Salida 3.500 €

#### 1166

#### **VILANOVA**

Broche "noucentista" en forma de rosetón en oro amarillo de 18K, plata, diamantes y esmalte.

Presenta decoración con veneras en esmalte azul turquesa salpicado con diamantes talla rosa, elevándose hasta llegar a un diamante talla rosa de mayor tamaño sobre vista en plata y silueta lobulada.

Salida 800 €

### 1167

Broche Art Decó catalán con motivos vegetales decorados con diamantes talla rosa, perlitas, esmalte y espinela sintética en el centro, en plata dorada.

Salida 750 €

#### 1168

# VILANOVA

Broche en plata y oro amarillo de 18K con un topacio imperial.

Con un armónico diseño calado con motivos en roleos salpicados con diamantes y un topacio imperial talla cojín de aprox. 12,38 ct, sobre vista en plata.

Salida 750 €

#### 1169

Broche época Art Decó catalán en plata con motivos florales adornados en esmalte (pequeñas faltas) y vidrio azul en el centro.

Salida 300 €

#### 1170

Pulsera de cuarzos amatista, turquesas y brillantes.

Realizada en oro amarillo de 18K presenta cabujones de turquesas, amatistas y brillantes intercalados (falta uno) de aprox. 4,20 ct en total.

Salida 2.200 €

#### 1171

Anillo lanzadera de diamantes talla rosa y ópalos blancos, en montura de oro amarillo de 18K con vista en plata.

Salida 1.100 €

### 1172

Pendientes largos con seis cuarzos amatista con decoración gallonada en montura de plata dorada.

Salida 1.650 €



Anillo en oro amarillo de 18K con un diamante talla princesa de aprox. 1,48 ct con rubíes calibrados. Se estima el diamante de color H-l y pureza VS.

Salida 2.200 €

#### 1174

# Pendientes retro en oro amarillo de 19K con diamantes y zafiros.

Presentan motivos florales con lazada en vista de platino con zafiros y diamantes talla brillante y 8/8 de aprox. 1,88 ct en total.

Cierre de pala catalana. Contraste de Lisboa.

Salida 1.400 €

#### 1175

Broche floral con zafiros, brillantes y esmeraldas en oro amarillo-rosa de 18K y platino.

Salida 1.600 €

## 1176

# Pulsera retro en forma de hebilla con zafiros sintéticos y diamantes. Circa 1940.

Realizado en oro amarillo de 18K con diseño espigado, la pieza está rematada con una hebilla con zafiros calibrados y la púa con diamantes talla 8/8.

Salida 1.600 €

# 1177

# Anillo con cabujón central de rubí de 9,20 ct y orla de diamantes talla antigua. Con certificado GIA

Presenta montura de oro amarillo de 18K con rubí certificado como "sin calentamiento" engastado en chatón y con orla de diamantes talla antigua de aprox. 5,30 ct en total.

Se adjunta certificado GIA.

Salida 9.000 €

## 1178

Anillo Tú y Yo gallonado en oro amarillo de 18K con diamante y rubí.

Salida 190 €

#### 1179

Anillo en oro amarillo de 18K con un rubí talla oval con una orla de brillante de aprox. 0,80 ct en total.

Salida 700 €

#### 1180

# Conjunto de pendientes y anillo en oro amarillo de 18K con diamantes y zafiros.

Los pendientes largos presentan un zafiro sintético talla pera con orla de diamantes talla brillante con vista en platino y cierre de ballestilla. El anillo con un zafiro sintético talla oval y orla de diamantes.

Salida 900 €

# 1181

# Pulsera rígida en oro amarillo de 18K con frente floral de diamantes.

Presenta broche desmontable doble clip con detalles vegetales y florales cuajados de diamantes talla brillante y 8/8 realizado en platino, con brazalete rígido en oro amarillo.

Salida 5.100 €



# Anillo chevalier en oro rosa de 18K con amatista central y brillantes.

Presenta cuarzo amatista de aprox. 4,00 ct y en ambos lados rubíes calibrados y brillantes.

Salida 750 €

#### 1183

# Anillo bombé antiguo en oro amarillo de 18K con centro calado de diamantes engastados en platino.

Presenta centro con decoración calada en celosía de pequeños brillantes y tallas sencillas, y remate exterior en cordoncillo de oro amarillo (18K).

Salida 500 €

#### 1184

# Pendientes cortos en oro amarillo de 18K con diamantes y rubíes.

Presenta diseño romboidal con centro cuajado de rubíes y orla de diamantes sobre vista en oro blanco de 18K.

Sistema omega.

Salida 1.200 €

# 1185

Pareja de broches en forma de flor en oro amarillo de 18K y platino con diamantes talla rosa y rubíes sintéticos.

Salida 700 €

# 1186

Pulsera años 60' con eslabones en oro amarillo de 18K y centro de zafiro sintético naranja talla esmeralda.

Salida 2.700 €

#### 1187

Pulsera articulada retro en oro amarillo de 18K con motivos de nudo por toda la pieza.

Medidas: aprox. 19 cm

Salida 1.800 €

#### 1188

Pareja de broches con camafeos tallados en marfil y marco exterior en cordoncillo de oro amarillo de 18K.

Salida 400 €

#### 1189

#### **GRASSY**

Acorta collares en oro rosa de 18K y ónix. Firmado.

Salida 360 €

#### 1190

Pulsera de diseño trenzado en oro rosa de 18K con zafiros.

Salida 2.400 €

# 1191

# Pulsera rígida años 40' en oro rosa de 18K y diamantes.

Presenta diseño característico de la época con frente calado y motivos en oro y platino con diamantes talla 8/8 y 16/16.

Salida 1.700 €



# Broche con diamantes y zafiros calibrados en montura de oro amarillo de 18K con vista en platino.

En forma oval con diseño calado cuajado de diamantes talla antigua y rosa.

Salida 1.300 €

## 1193

# Broche placa de diamantes talla antigua en platino.

Presenta centro en chatón con brillante de mayor tamaño talla antigua de aprox. 0,32 ct.

Salida 900 €

#### 1194

# Broche placa en oro de 18K con decoración calada y diamantes rosas y brillantes talla antigua en chatón.

Bandas de zafiros calibrados. Vista de engaste en platino. El brillante central, de talla antigua, aprox. 0,30 ct.

Salida 1.100 €

#### 1195

# Pendientes largos tipo rosetón con diamantes talla antigua y zafiros calibrados.

Realizados en oro amarillo de 18K con vista en platino, diamantes talla antigua y zafiros.

Cierre de ballestilla.

Salida 600 €

# 1196

# Pulsera articulada en oro blanco de 18K con diamantes talla rosa y brillante.

Presenta eslabones en repetición con diseño de lazada cuajados de diamantes y un brillante central de mayor tamaño de aprox. 0,15 ct en engaste ilusión.

Salida 2.800 €

#### 1197

# Collar de perlas con broche en oro blanco de 18K y brillantes.

Presenta perlas dispuestas en ligera disminución de tamaño (9,8 - 5,7 mm) y cierre en oro blanco de 18K con tres pequeños brillantes engastados en chatón. Cierre de lengüeta con cadenita de seguridad.

Salida 300 €

#### 1198

# Broche-barrita en platino con un diamante talla antigua de aprox. 1,07 ct. Circa 1910.

Presenta diseño en forma de lazo con decoración calada con diamantes talla antigua y 16/16.

Salida 1.600 €

#### 1199

## Solitario con brillante de aprox. 1,50 ct.

Montura en garra sencilla en oro blanco de 18K y brillante estimado de color I/J y pureza VS2.

Salida 5.500 €

### 1200

# Broche en oro blanco de 18K con diamantes talla brillante y rosa.

Presenta diseño geométrico con decoración milligrain, con un diamante central de mayor tamaño en engaste ilusión.

Salida 1.000 €

# 1201

# Delicada pulsera de pedida en oro amarillo de 18K, con lazada cuajada de brillantes. Pps. siglo XX.

Pulsera rígida, de las llamadas "de pedida" en oro amarillo de 18K con adorno frontal en forma de lazo cuajado de pequeños brillantes talla antigua y rosa, engastados en blanco. Apertura lateral con ocho y cadenita de seguridad.

Salida 1.400 €





1201-A

## 1201-A

# Broche placa de diamantes de aprox. 9,08 ct en platino. Circa 1920-1930

Realizado en platino presenta diseño rectangular con motivos con diamantes talla 16/16 en grano e hilera central de brillantes talla antigua en chatón de aprox. 1,10 ct (central) seguido de seis brillantes de aprox. 0,70 ct cada uno (laterales) y cuatro de aprox. 0,28 ct cada uno (extremos).

Salida 7.000 €

#### 1202

# Pendientes cortos en oro blanco de 14K con diamantes talla brillante de aprox. 0,45 ct en total.

Presenta motivos calados cuajados de brillantes con dos centros de diamantes engastados en chatón. Cierre de ballestilla.

Salida 650 €

## 1203

# Anillo en oro blanco de 14K con diamantes talla brillante de aprox. 0.61 ct en total.

Presenta diseño calado cuajado de pequeños brillantes con un diamante central de 0,41 ct engastado en chatón. El diamante central se estima de color H-I y pureza P.

### Salida 800 €

## 1204

# Anillo con brillante central de aprox. 4,10 ct.

Montura de platino y diseño con semiorla de diamantes talla carré de aprox. 0,90 ct en total. Brillante central en garra ilusión estimado de color L y pureza VS2.

Salida 15.000 €

#### 1205

# Anillo en oro blanco de 18K con diamante central de aprox. 0.66 ct.

Presenta un diamante central engastado en bisel con motivos calados salpicados de brillantes.

Salida 1.800 €

# 1206

# Dormilonas en platino con diamantes talla antigua de aprox. 1,40 ct en total.

Los diamantes están engastados en garra ilusión. Cierre de presión.

Salida 2.200 €

## 1207

# Exquisita pulsera en platino con diamantes talla antigua y 8/8 de aprox. 17,90 ct en total. Circa 1930.

Presenta diseño con dos motivos ovalados con decoración floral en el centro, cuajados de brillantes y doble pasador en forma circular. La pieza tiene un buena manufactura y hechura.

Longitud: aprox. 18,50 cm.

Salida 18.000 €

#### 1208

# Pulsera años 30' en platino con diamantes de aprox. 33,16 ct en total.

Presenta diseño compuesto de motivos con diamantes talla antigua (brillante y suiza) en grano de aprox. 6,06 ct en total y cuatro brillantes centrales de mayor tamaño aprox. 0,68 ct cada uno, en chatón así como pasadores ovalados cuajados de diamantes en grano de aprox. 6,20 ct en total.

Salida 20.000 €













Gargantilla con hilo de oro amarillo de 18K y colgante de cabujones de lapislázuli, coral y turquesas.

Salida 700 €

# 1210

Broche floral de jade y coral realizado en oro amarillo de 18K.

Salida 80 €

## 1211

Pendientes largos de camafeos y chupones de coral.

en oro amarillo de 18K presenta cuerpo superior con pequeño camafeo seguido de copete de oro y chupón de coral facetado.

Salida 1.500 €

#### 1212

Magnífica cadena larga abaniquera en oro amarillo de 18K.

Largo: 151,5 cm

Salida 1.200 €

## 1213

Cadena abaniquera de eslabones dobles circulares en oro amarillo de 18K. S. XVII

Largo: aprox. 109 cm

Salida 850 €

# 1214

Broche en forma de rosa en oro amarillo de 18K.

Salida 200 €

#### 1215

Anillo en oro amarillo de 18K con doble aro con un brillante de aprox. 0,25 ct engastado en chatón.

Salida 500 €

## 1216

Broche de diseño floral en oro amarillo de 18K y platino con diamantes talla 8/8.

Salida 400 €

## 1217

Pendientes cortos con forma de rosa en coral y oro amarillo de 18K.

Salida 450 €

#### 1218

Broche floral en coral y oro amarillo de 18K.

Salida 900 €



Anillo tipo solitario en oro blanco de 18K con un diamante talla brillante de aprox. 1,80 ct.
Se estima de color I-J y de pureza SI.

Salida 7.800 €

#### 1220

Anillo tipo solitario en oro blanco de 18K con un diamante talla brillante de aprox. 1,80 ct. Se estima de color I y pureza VS.

Salida 6.800 €

#### 1221

# Gargantilla rivière de brillantes de aprox. 28,65 ct en total.

Presenta diseño en oro blanco de 18K con brillantes en garra dispuestos en disminución de tamaño, estimados de color H-J y pureza VVS-VS.

Salida 25.000 €

#### 1222

Broche con centro de esmeralda colombiana de aprox. 7,08 ct y diamantes, en oro blanco de 18K. Presenta esmeralda en el centro y marco exterior salpicado de diamantes talla brillante, marquise y baguette de aprox. 17,20 ct en total.

Salida 18.000 €

## 1223

# Importante pulsera con diamantes talla brillante y baguette de aprox. 26,17 ct en total.

Presenta banda central tipo rivière con brillantes de aprox. 14,67 ct en total en disminución de tamaño, en ambos lados dos tiras de diamantes talla baguette de aprox. 11,50 ct en total. Los diamantes presentan buen color y pureza. En montura de platino.

Salida 14.000 €

#### 1224

# Anillo en oro blanco de 18K con un diamante talla brillante de aprox. 1,35 ct engastado en garra.

El diamante central se estima de color I y pureza VS con orla de diamantes talla baguette intercalada con brillante.

Salida 3.800 €

#### 1225

Anillo con esmeralda talla rectangular de aprox. 2,30 ct decorado con diferentes bandas de platino salpicado con diamantes engastados en garra. En montura de platino.

Salida 900 €

#### 1226

# Anillo con brillante central de aprox. 0,95 ct y orla de brillantes.

En oro blanco de 18K presenta brillante central en garras estimado de color H y pureza SI y orla de brillantes de aprox. 1,20 ct en total.

Salida 1.800 €

#### 1227

# Pendientes cortos con esmeraldas y diamantes talla marquise y brillante de aprox. 3,92 ct en total.

Presenta una esmeralda central con orla de brillantes y en forma de espiga en la parte superior con diamantes talla marquise.

En montura de oro blanco de 18K. Sistema omega.

Salida 1.500 €

#### 1228

# Elegante broche en forma de lazada de diamantes talla brillante y baguette de aprox. 22,00 ct en total.

Realizado en platino presenta doble banda entrelazada de brillantes máx. 0,90 ct y mín. 0,22 ct y diamantes talla baquette, dispuestos en disminución de tamaño.

Salida 25.500 €



Pendientes largos con pareja de rubíes de aprox. 3,92 ct cada uno, orla de brillantes y pareja de perlas barrocas.

En oro blanco de 18K presentan cuerpo superior con centro de rubí talla oval con orla de brillantes en garra y remate con perla barroca de aprox. 13 x 12mm cada una.

Sistema omega.

#### Salida 3.200 €

### 1230

# Pendientes largos de brillantes, aprox. 1,25 ct, con pareja de perlas australianas, en oro blanco de 18K.

Presentan rosetón en la parte superior seguido de hilera con tres brillantes y remate con perla ovoide de aprox. 12 mm cada una. Sistema omega.

## Salida 1.600 €

#### 1231

## Cinquillo de brillantes de aprox. 1,30 ct en total.

Con montura en garras en oro blanco de 18K y cinco brillantes en disminución de tamaño aprox. máx. 0,34 ct y mín. 0,18 ct.

#### Salida 900 €

# 1232

# Broche en oro blanco de 18K con diamantes talla brillante y 8/8 de aprox. 4,03 ct en total y rubíes.

Presenta diseño de cuatro lazadas con brillantes y cinco bandas en diferentes alturas con remate de tres rubíes en cabujón engastados en garra.

## Salida 4.600 €

## 1233

# Pulsera en platino con motivos florales cuajados de diamantes de aprox. 14,60 ct en total. Pps. S. XX

Presenta motivos en forma de roleos cuajados de diamantes talla 8/8 (falta uno) y otros vegetales con diamantes talla 8/8 y brillante.

#### Salida 8.000 €

#### 1234

# Pulsera de diamantes, aprox. 5,20 ct en total, y rubíes en cabujón.

Pulsera realizada en oro blanco de 18K con eslabones en disminución de diseño oval decorados con diamantes talla 8/8 - 16/16 y cinco centros con rubíes en cabujón.

## Salida 14.000 €

## 1235

Anillo con centro de rubí y diamantes talla sencilla, en oro blanco de 18K.

#### Salida 800 €

## 1236

# Broche floral en oro blanco de 18K con diamantes.

Presenta diseño floral y roleos cuajado de diamantes talla brillante y 16/16.

## Salida 2.100 €



# Anillo en oro blanco de 18K con diamantes talla baguette de aprox. 2,00 ct en total.

Presenta diseño en diferentes alturas engastado en garra.

#### Salida 900 €

## 1238

# ROGER KING, London

# Magnífico conjunto de pulsera y pendientes con diamantes de aprox. 27,95 ct en total.

Compuesto por pulsera y pendientes realizados en platino y oro amarillo de 18K con un total de ciento sesenta y cuatro diamantes talla baguette de aprox. mín 0,07 ct y máx. 0,26-0,45-0,70 ct.

Este diseño realizado en platino originalmente por Roger King (hijo del joyero Roy King) en 1961 fue merecedor del primer premio al diseño en el concurso de joyería patrocinado por DE BEERS, Londres en The Goldsmiths's Company, donde actualmente se encuentra la pieza original como parte de la exquisita colección que la sociedad londinense posee. Años después este mismo diseño lo recupera el menor de sus hijos Paul King inspirado en la pieza original. Firmada, con contrastes y estuche original.

### Salida 15.000 €

## 1239

# Anillo con brillante de aprox. 4,69 ct en montura de oro amarillo de 18K.

Presenta brillante engastado en garras estimado de color I y pureza SI3.

#### Salida 12.000 €

## 1240

# Anillo con diamante talla princesa de aprox. 2,53 ct.

Montura de oro blanco de 18K con seis diamantes talla princesa, tres a cada lado en carril de aprox. 1,00 ct en total.

El diamante central talla princesa se ha estimado de color L y pureza SI2.

#### Salida 7.000 €

#### 1241

#### J. ROCA

# Pendientes cortos en oro amarillo martelé de 18K y platino con diamantes.

Presentan cuerpo central salpicado de brillantes en garra de aprox. 2,50 ct y diamantes talla 8/8 a los lados de aprox. 0,90 ct.

Sistema omega.

Firmados.

## Salida 1.800 €



# Solitario con brillante de aprox. 5,80 ct.

En montura de platino con garras sencillas y pareja de diamantes talla baguette, uno a cada lado, presenta brillante estimado de color L/M y pureza VVS.

#### Salida 28.000 €

#### 1243

# Magnífica gargantilla de diamantes talla brillante y perilla de aprox. 49,57 ct en total.

Presenta diseño tipo rivère, con brillantes color Blanco Extra dispuestos en disminución de tamaño y frente con caídas rematadas con treinta y ocho diamantes talla perilla de aprox. 28,82 ct en total, engastados en garras.

## Salida 95.000 €

#### 1244

# Pendientes largos de brillantes, aprox. 4,00 ct, y pareja de chupones de esmeralda.

Realizados en platino presentan cuerpo superior con tres brillantes en chatón, dos de ellos de aprox. 0,40 ct cada uno y el central de aprox. 0,65 ct sequi-

do de diamantes talla baguette en carril, brillante de aprox. 0,10 ct y remate con colgante compuesto de copete de diamantes talla 8/8 y esmeralda aperillada de aprox. 21 mm x 16 mm x 13 mm. Sistema omega.

#### Salida 18.000 €

## 1245

# Anillo con frente salpicado de diamantes de aprox. 3,50 ct en total.

Presenta montura de oro blanco de 18K con brillantes, diamantes talla marquise y trapecio en diferentes alturas creando así acertado juego de volúmenes.

#### Salida 2.800 €

#### 1246

# Broche de diamantes de aprox. 21,25 ct en total.

Realizado en oro blanco de 18K presenta diseño en racimo con diamantes talla brillante, marquise y baguette.

## Salida 16.000 €



Anillo en oro amarillo de 18K con un diamante talla brillante de aprox. 1,85 ct engastado en bisel.

Se estima de color L y pureza VVS.

#### Salida 6.500 €

#### 1248

#### J. ROCA

Anillo en oro amarillo de 18K con crisoprasas y ónix intercalados.

Hecho al nº 12.

Firmado

#### Salida 450 €

#### 1249

#### J. ROCA

Pendientes criolla en oro amarillo de 18K con crisoprasas y ónix intercalados.

Firmados.

#### Salida 600 €

#### 1250

#### J. ROCA

#### Collar años 70' en oro amarillo de 18K y brillantes.

Collar compuesto de aros concéntricos dispuestos en disminución de tamaño en oro amarillo con brillantes y colgante central desmontable.

El peso total de los brillantes aprox. 16,00 ct. Firmado.

#### Salida 6.500 €

#### 1251

Colgante años 40' con diseño floral en oro rosa de 18K y platino con diamantes talla 8/8 y esmeraldas.

Salida 1.500 €

#### 1252

Pulsera años 70' en oro amarillo de 18K con motivos en relieve.

Salida 2.500 €

#### 1253

Anillo con esmeralda de aprox. 3,14 ct y orla de brillantes en montura de oro amarillo de 18K.

Presenta esmeralda talla redonda de aprox. 3,14 ct con orla de brillantes de aprox. 2,00 ct en total.

#### Salida 2.800 €

#### 1254

Broche en forma de ave en oro de 18K y platino con diamantes talla rosa y esmeraldas.

Detalle del ojo con pequeño rubí.

#### Salida 500 €



#### CARTIER.

Delicados pendientes 'Chandelier Ronde', en platino de Cartier con diamantes talla brillante de aprox. 9.00 ct en total.

Formado por motivos en tornapunta y roleos con brillantes en chatón y en garra. Rematado en siete brillantes en chatón dando movimiento a la pieza. Sistema omega.

Firmados y numerados. Con estuche y certificado original.

Salida 22.000 €

#### 1256

#### **CARTIER**

Anillo en oro amarillo de 18K con un diamante talla brillante de aprox. 0,10 ct de Cartier.

Numerado y firmado.

Salida 850 €

#### 1257

#### **CARTIER**

Alianza de Cartier en oro blanco de 18K. Con estuche.

Firmado y con contraste.

Salida 600 €

#### 1258

#### **CARTIER**

Pulsera con diseño en malla de oro amarillo de 18K y brillantes de aprox. 10,40 ct en total.

Presenta diseño tipo malla, compuesta de eslabones ovalados y pasadores en oro así como ciento cuatro centros con ciento cuatro brillantes engastados en chatón en platino.

Firmada y con contraste francés.

Salida 10.000 €

#### 1259

#### G. VERDI

Pulsera en oro blanco de 18K con diamantes talla rosa y brillante de aprox. 8,57 ct en total.

Presenta diseño de eslabones circulares destacando tres eslabones y pasadores de mayor tamaño con pavé de brillantes y diamantes talla rosa de mayor tamaño.

Longitud: aprox. 20 cm. Con estuche.

Salida 9.000 €

#### 1260

#### G. VERDI

Anillo Tú y Yo con pareja de perlas australianas enfrentadas y diamantes de aprox. 4,70 ct en total.

Montura en oro blanco de 18K con diamantes talla rosa.

Salida 11.000 €

#### 1261

#### G. VERDI

Anillo con diseño cruzado en oro blanco de 18K con frente de diamantes talla rosa de aprox. 6,85 ct en total.

Salida 7.400 €

#### 1262

#### G. VERDI

Pendientes cortos de diamantes de aprox. 11,31 ct en total.

Presenta diseño tipo media criolla en oro blanco de 18K con frente cuajado de diamantes talla rosa. Sistema omega. Con funda original.

Salida 11.400 €



#### **CARTIER**

Collar de la colección "Caresse d'Orchidées" en oro blanco de 18K con motivos en forma de orquídeas cuajadas de brillantes y zafiros en degradé. Firmado, numerado y con estuche.

Salida 12.000 €

#### 1264

#### **CARTIER**

Pulsera de la colección "Panthère" en oro amarillo de 18K con ónix, laca y detalle de los ojos con pareja de granates tsavorita.

Firmada, numerada y certificada. Con estuche

Salida 8.000 €

#### 1265

#### **CARTIER**

Anillo de la colección "Panthère" en oro amarillo de 18K con ónix, laca y detalle de los ojos con granates tsavorita.

Firmado, numerado y certificado. Nº 10 (50) Con estuche.

Salida 1.800 €

#### 1266

Anillo con esmeralda central y dos bandas de diamantes talla baguette con pavé de brillantes, en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 600 €

#### 1267

Dos anillos en oro blanco y rosa de 18K con frente de brillantes y perla en el centro.

Salida 1.000 €

#### 1268

#### Anillo solitario con brillante de aprox. 3,11 ct.

Presenta brillante engastado en montura con garras en platino, estimado de color G/H y pureza VS1.

Salida 20.000 €

#### 1269

#### **VASARI**

Anillo con frente salpicado de zafiros talla perilla en oro blanco de 18K.

Firmado

Salida 1.100 €

#### 1270

#### **PASQUALE BRUNI**

Anillo ancho con frente cuajado de topacios multicolor en montura ligeramente bombé de oro blanco de 18K.

Firmada P.B.

Salida 800 €

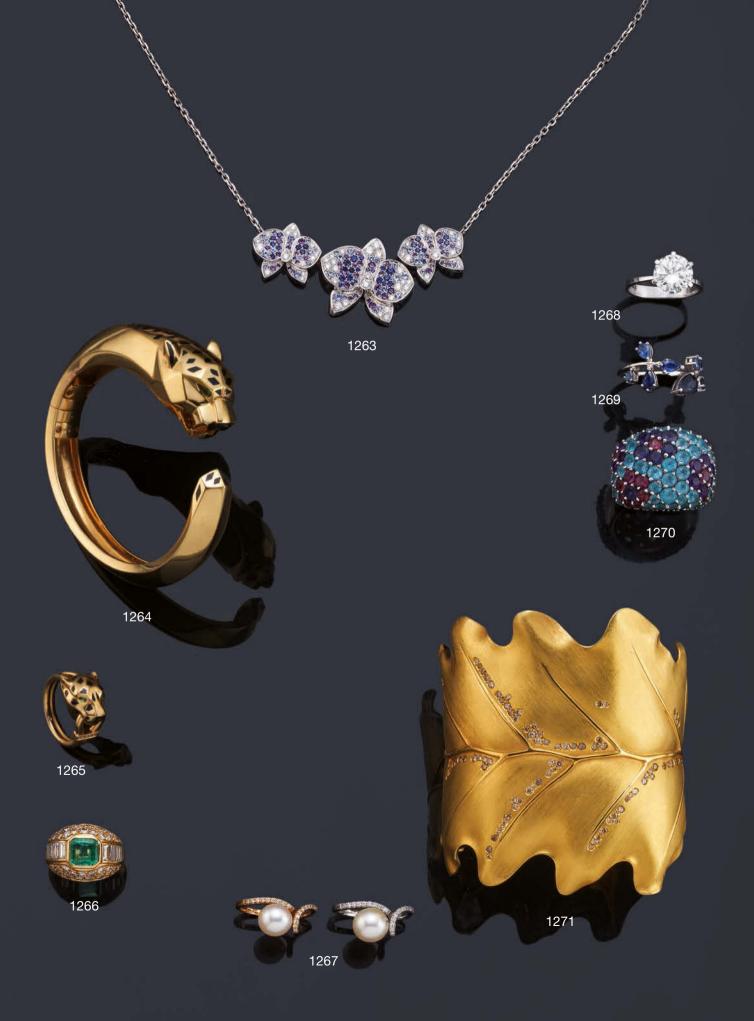
#### 1271

#### **VASARI**

Pulsera de la colección "hoja de roble" en oro amarillo de 18K con brillantes.

Firmada y con estuche original.

Salida 6.000 €



#### Pendientes y anillo con brillantes y zafiros rosas.

Presentan diseño cruzado con brillantes marrones y zafiros rosas en grano, en oro amarillo y rosa de 18K. Pendientes con sistema omega.

Salida 2.200 €

#### 1273

## Pulsera rígida con brillantes y zafiros rosas en oro amarillo de 18K.

Presenta diseño cruzado con pavé de brillantes marrones y zafiros rosas, en oro amarillo de 18K.

Salida 2.800 €

#### 1274

## Pulsera rígida en oro rosa de 18K con diamantes y zafiros rosa.

Presenta diseño tipo bambú en la parte inferior rematado en la superior con un pavé de zafiros en diferentes tonos rosa en degradado de color sobre un pavonado en color negro para finalizar con un pavé diamantes talla brillante.

Salida 1.800 €

#### 1275

# Broche de estrellas con zafiros en oro amarillo de 18K.

Broche diseñado en forma de dos estrellas con frente cuajado de zafiros verdes y naranjas. Cuerpo central con catorce brillantes en garra.

Salida 1.600 €

#### 1276

### Pulsera de eslabones ovalados en oro amarillo de 18K.

Presenta eslabones dobles intercalados con otros individuales en oro amarillo de 18K con decoración en relieve.

Salida 700 €

#### 1277

Anillo en oro amarillo de 18K con pavé de brillantes y banda central de zafiros rosas.

Salida 650 €

#### 1278

Pendientes cortos con una banda de rubíes y brillantes cruzadas en oro amarillo de 18K. Sistema omega.

Salida 850 €

#### 1279

## Brazalete rígido en oro amarillo de 18K con rubíes y brillantes.

Presenta diseño de bandas curvadas y entrelazadas en varias alturas con pequeños rubíes en degradación de color y brillantes con remate de rubíes talla oval.

Salida 3.150 €



## Pendientes largos populares con camafeos en coral y brillantes, en oro amarillo de 18K.

Presentan cuerpo superior con camafeo oval tallado en coral con retrato femenino y orla de brillantes seguido de cuerpo central con motivos vegetales adornados con brillantes y remate con copete de oro y chupón de coral.

#### Salida 1.100 €

#### 1281

#### **YANES**

#### Pendientes tipo criolla en oro amarillo de 18K.

Presentan decoración en cordoncillo con chatones de brillantes y pequeñas bolitas. Sistema de cierre omega.

Firmados.

#### Salida 600 €

#### 1282

Collar de cuentas esféricas de coral, aprox. 13 mm, con cierre tipo bola cuajado de brillantes, en oro amarillo de 18K.

Largo: aprox. 54 cm

#### Salida 2.800 €

#### 1283

#### **YANES**

### Pulsera en oro amarillo de 18K con diamantes y esmalte rojo.

Presenta cadena de eslabones "galeote circular" con cierre en forma de barrilete con decoración en cordoncillo y pequeños brillantes en chatón y doble banda en esmalte rojo.

Longitud: aprox. 19 cm. Firmada y numerada.

#### Salida 700 €

#### 1284

## Pendientes largos con coral rojo en montura de oro amarillo de 18K.

Presenta diseño superior con dos piezas de coral pulido en forma de "botón", rematado por dos chupones de coral con copete en oro amarillo y banda de brillantes

Sistema de cierre omega.

#### Salida 1.100 €

#### 1285

# Anillo bombé con diseño en coral, ónix y brillantes de aprox. 0,20 ct en total.

Realizado en oro amarillo y blanco de 18K.

#### Salida 1.150 €

#### 1286

## Pendientes cortos en oro amarillo brillo y mate de 18K con diamantes.

Con diseño circular presenta parte superior gallonada con banda de brillantes, con la parte inferior en oro amarillo mate con motivos en brillo.

Sistema de cierre omega basculante.

#### Salida 400 €

#### 1287

# Pareja de pulseras rígidas en oro amarillo de 18K con brillantes de aprox. 10,00 ct en total, zafiros y rubíes carré.

Presentan diseño combinado con pavé de brillantes en toda la vuelta y mitad con zafiros-rubíes en carril.

#### Salida 3.400 €





Anillo con diamante central fancy amarillo talla princesa de aprox. 0,25 ct.

Montura de oro rosa de 18K con diamante en el centro y zafiros amarillos a los lados.

#### Salida 590 €

#### 1289

Anillo en oro rosa de 18K con zafiros rosa y diamantes.

Presenta frente con cinco zafiros rosa talla oval con diamantes.

#### Salida 550 €

#### 1290

Gargantilla, pulsera y pendientes con corazones en oro amarillo de 18K con diamantes talla princesa de aprox. 24,49 ct y zafiros.

Presentan diseño tipo rivière con diamantes talla princesa de aprox. 16,27 ct la gargantilla, 6,30 ct la pulsera y 1,92 ct los pendientes, engastados en carril y zafiros rosas, azules y amarillos intercalados.

Los pendientes con sistema omega.

#### Salida 4.000 €

Anillo en oro amarillo de 18K con zafiros rosa y cuarzos amatista.

Presenta diseño en forma de hoja ondulada con bandas de zafiros rosa intercalado con cuarzos amatista.

#### Salida 950 €

#### 1292

Anillo en oro rosa de 18K con zafiros rosa de aprox. 3,65 ct y brillantes.

Presenta diseño en forma de doble mariposa con zafiros rosa talla oval con diamantes talla brillante salpicados de aprox. 0,44 ct en total.

#### Salida 2.300 €

#### 1293

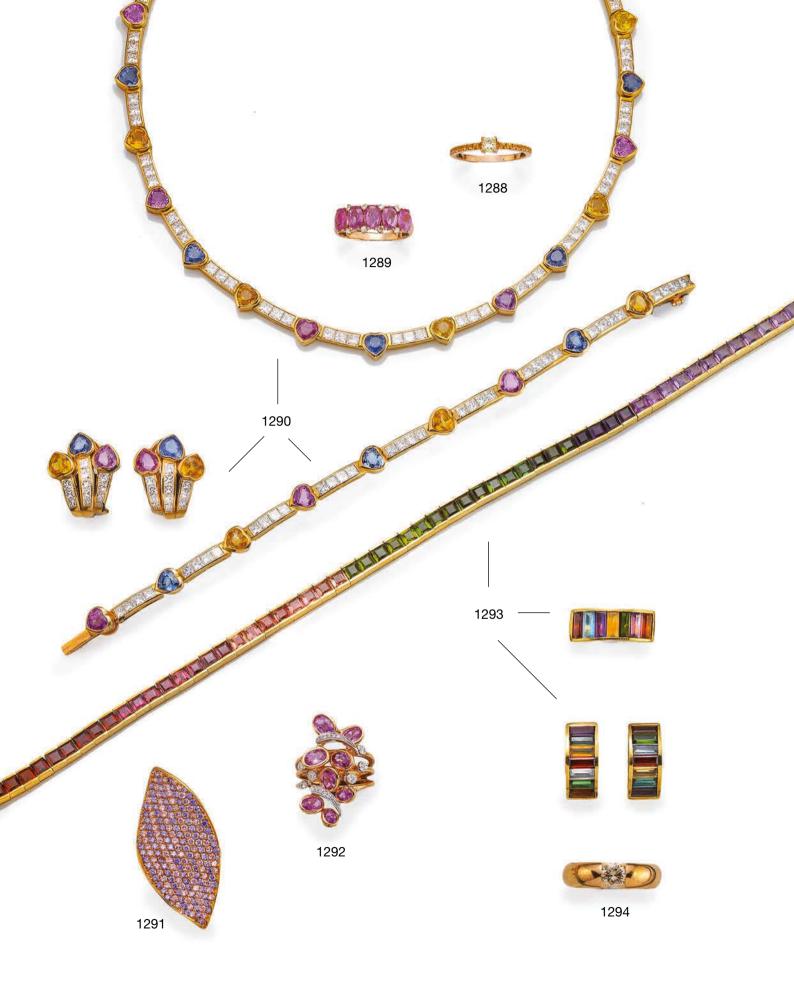
Conjunto Tutti Frutti compuesto de gargantilla, anillo y pendientes de topacios, turmalinas y cuarzos. Presentan diseño tipo rivière en oro amarillo de 18K.

#### Salida 1.200 €

#### 1294

Anillo en oro rosa de 18K con un diamante "brown" talla brillante de aprox. 1,01 ct con engaste en tensión.

#### Salida 1.800 €



Gemelos en oro rosa de 14K con una placa rectangular de lapislázuli.

Salida 180 €

1296

Gemelos circulares en nácar con brillantes y oro blanco de 18K.

Salida 800 €

1297

Gemelos con diseño tipo calabrote en lapislázuli y oro amarillo de 18K.

Salida 320 €

1298

Gemelos en oro blanco de 18K con ónix y motivos en forma de corazones con pavé de brillantes de aprox. 0,35 ct en total.

Salida 1.100 €

1299

Gemelos en oro rosa de 18K, nácar y diamantes de aprox. 2,20 ct en total.

Presenta placa circular en nácar con frente de diamantes talla brillante.

Salida 1.800 €

1300

Gemelos con diseño en "pirámide" en oro blanco mateado de 18K y brillantes de aprox. 0,50 ct total.

Salida 800 €

1301

Gemelos en forma de flor con los detalles cinceladas en oro amarillo de 18K.

Salida 400 €

1302

Pareja de botones tipo nudo con cabujón de rubí en el centro, en oro amarillo de 18K.

Salida 150 €

1303

Gemelos en oro amarillo de 18K con la cabeza de un búho y un gallo cincelados sobre el metal.

Salida 450 €

1304

Gemelos con forma de pelota de golf en oro amarillo de 18K.

Con doble cierre basculante.

Salida 350 €

1305

Gemelos con doble bolita en ónix pulido con brillantes, en montura de oro blanco de 18K.

Salida 200 €

1306

Gemelos con forma de pelota de golf en oro blanco de 18K.

Con doble cierre basculante

Salida 350 €



Cadena fina y colgante aperillado con rubí y pavé de brillantes, en oro blanco de 18K.

Salida 1.100 €

#### 1308

Anillo salpicado de diamantes talla brillante y marquise con pareja central de brillante de aprox. 1,08 ct y rubí de aprox. 0,73 ct.

Montura de oro blanco de 18K, el peso de los brillantes (sin contar el central) y dos diamantes talla marquise aprox. 4,07 ct total.

Salida 6.000 €

#### 1309

Pendientes largos con brillantes y rubíes talla perilla, en montura de oro blanco y amarillo de 18K.

Pendientes con tres brillantes en garra seguido de remate con tres rubíes en abanico talla perilla. El peso total de los brillantes aprox. 1,00 ct. Cierre de presión.

Salida 1.200 €

#### 1310

Anillo de doble brazo con frente de brillantes y rubí en el centro

Anillo en oro blanco de 18K. El peso total de los brillantes aprox. 0,80 ct.

Salida 1.150 €

#### 1311

Anillo tipo tresillo con tres rubíes talla oval y orla de pequeños brillantes.

En oro blanco de 18K.

Salida 850 €

#### 1312

Anillo estilo Art Decó con rubíes calibrados y brillantes.

En oro blanco de 18K presenta motivo central cuadrangular con centro de rubíes calibrados de aprox. 6,17 ct en total (en engaste invisible) y brillantes.

Salida 850 €

#### 1313

Broche en oro blanco de 18K con diamantes talla baguette, marquís y brillante de aprox. 8,00 ct en total.

Presenta diseño floral con diamantes salpicados y dos bandas de diamantes baguette.

Salida 4.200 €

#### 1314

#### J. ROCA

Pulsera estilo rivière de brillantes y diamantes talla baguette de aprox. 14,00 ct en total.

Presenta montura de platino alternando parejas de diamantes talla baguette con pareja de brillantes de aprox. 0,35 ct cada uno.

Firmada.

Salida 15.000 €

#### 1315

#### J. ROCA

Pulsera estilo rivière de brillantes y rubíes de aprox. 9,00 ct y 4,50 ct respectivamente.

Realizada en platino alterna pareja de brillantes con parejas de rubíes.

Firmada.

Salida 12.000 €

#### 1316

Anillo en oro blanco de 18K con una turmalina "rubelita" talla oval de aprox. 10,50 ct con orla de brillantes.

El peso total de los diamantes talla brillante es de aprox. 0,82 ct.

Salida 2.300 €

#### 1317

Conjunto de anillo y pendientes en oro blanco de 18K con diamantes y rubíes.

Presentan banda central de rubíes calibrados con pequeños brillantes en ambos lados. Los pendientes tienen sistema de cierre omega.

Salida 1.200 €



#### 1318 SANZ

Elegante gargantilla con brillantes, aprox. 12,00 ct y rubíes, 14,00 ct en oro amarillo de 18K.

Presenta diseño espigado con motivos dispuestos en disminución de tamaño en oro amarillo de 18K martelé con hilera central de brillantes y rubíes, intercalados. Colgante central de brillantes de mayor tamaño en garras al aire.

Firmado.

#### Salida 15.000 €

#### 1319 TIFFANY & Co.

Magnífica pulsera de brillantes de aprox. 39,10 ct en total.

Realizada en oro amarillo de 18K presenta diseño articulado con ciento setenta brillantes engastados en garras, dotadas de movimiento, dispuestos en tres alturas proporcionando así a la pieza un acertado juego de volúmenes, movimiento y brillo. Los brillantes se han estimado de color D/E (Blanco Excepcional +) y pureza FL/IF. Firmada.

Salida 25.000 €





# Broche con lazada de diamantes de aprox. 18,53 ct en total, en platino.

Presenta cuerpo central de diamantes talla brillante y baguette seguido de caídas en cascada con brillantes y rematadas con diamantes talla marquise.

Salida 16.500 €

#### 1321

#### Pendientes largos en oro blanco de 18K con diamantes y esmeraldas.

Presenta parte superior esmeraldas talla esmeralda de aprox. 0,65 ct cada una, con orla de brillantes. La parte inferior con esmeraldas talla perilla de aprox. 1,00 ct cada uno con orla de diamantes. El peso total de los diamantes talla brillante es de aprox. 2,70 ct. Sistema omega.

Salida 1.800 €

#### 1322

#### Anillo bombé en oro blanco de 18K con diamantes talla brillante y 8/8 de aprox. 2,82 ct en total.

Presenta un diseño en espiral con un diamante de mayor tamaño al centro.

Salida 1.800 €

#### 1323

# Anillo en oro blanco de 18K con esmeralda "colombiana" de aprox. 2,55 ct con brillantes.

El peso total de los diamantes talla brillante es de aprox. 0,81 ct dispuestas en escalera.

Salida 2.300 €

#### 1324

# Anillo retro con brillante de aprox. 1,45 ct en montura oro blanco de 18K.

Presenta frente con motivos con diamantes talla rosa y 8/8 flanqueando brillante central talla antigua en garra ilusión estimado de color K y pureza SI.

Salida 7.500 €

#### 1325

Anillo bombé en oro blanco de 18K con zafiro talla cabujón y pavé de brillantes de aprox. 1.21 ct en total.

El zafiro talla cabujón es de aprox. 2,04 ct engastado en doble garra.

Salida 850 €

#### 1326

Solitario en oro blanco de 18K con un diamante talla brillante de aprox. 1,27 ct.

Se estima de color J y pureza P.

Salida 1.700 €

#### 1327

# Anillo tipo sello con rubí central de aprox. 1,10 ct y orla de diez brillantes.

Montura de oro blanco de 18K. El peso total de los brillantes aprox. 0,30 ct.

Salida 550 €

#### 1328

Anillo tipo solitario en oro blanco 18K con un diamante talla princesa de aprox. 0,75 ct.

Salida 1.900 €

#### 1329

18K.

Dormilonas con pareja de brillantes de aprox. 0,70 ct en total. Montura en garra en oro blanco de

Cierre con presión.

Salida 1.300 €

#### 1330

#### J. ROCA

# Pulsera de diamantes talla carré de aprox. 7,80 ct en total.

Realizada en platino presenta eslabones y pasadores con diamantes talla 8/8 y baguette así como 12 centros alternando diamantes talla carré de mayor tamaño con otros de tamaño inferior en garras y chatón respectivamente. Firmada.

Salida 18.000 €

#### 1331

#### Cuatro rivières en platino de diamantes, esmeraldas, zafiros y rubíes, talla carré.

El peso total de los diamantes aprox. 12,00 ct.

Las tres rivière de piedra de color firmadas SANZ.

Salida 33.000 €



# Broche en forma de mariposa con zafiros azules y brillantes en oro amarillo de 14K pavonado en negro.

Presenta pavé de zafiros salpicado de brillantes en las alas y diamantes con diferentes tamaños en grano cubriendo el cuerpo.

Salida 1.200 €

#### 1333

Broche en forma de hipopótamo en oro blanco de 18K con brillantes y zafiros.

Detalle del ojo con pareja de pequeños rubíes.

Salida 600 €

#### 1334

Dormilonas con una pareja de diamantes de aprox. 3,11 ct en total con orla de brillantes.

Se estima de color de los diamantes de mayor tamaño color J y pureza VS. En montura de oro blanco de 18K.

Cierre de presión.

Salida 14.300 €

#### 1335

# Pendientes largos desmontables con rosetón de brillantes seguido de zafiro.

Pendientes en oro blanco de 18K, presentan rosetón superior con brillantes seguido de zafiro aperillado con orla de pequeños brillantes. El peso total de los brillantes aprox. 1,48 ct.

Cierre de presión.

Salida 1.600 €

#### 1336

## Pulsera articulada de brillantes de aprox. 24,75 ct en total.

Presenta tres hileras tipo rivière con brillantes engastados en garra dispuestos en disminución de tamaño, en oro blanco de 18K.

Salida 16.500 €

#### 1337

Pulsera rivière en oro blanco de 18K con diamantes talla brillante de aprox. 7,38 ct en total.

Longitud: aprox. 17,50 cm.

Salida 6.800 €

#### 1338

## Anillo ancho con bandas al aire de brillantes de aprox. 7,00 ct en total y zafiro central.

En oro blanco de 18K presenta bandas en horizontal a diferentes alturas creando juego de volúmenes y centro con zafiro talla oval.

Salida 8.900 €

#### 1339

### Anillo con centro de zafiro de aprox. 3,80 ct y brillantes.

En montura de oro blanco de 18K con frente con brazos y orla de brillantes de aprox. 0,32 ct en total.

Salida 1.150 €

#### 1340

Cruz en oro blanco de 18K con brillantes y zafiros.

Salida 380 €

#### 1341

# Anillo con brillante central y doble orla de brillantes de aprox. 3,00 ct en total.

Montura en oro blanco de 18K con engaste en garras. El peso del brillante central aprox. 0,45 ct

Salida 1.900 €

#### 1342

Media alianza en oro blanco de 18K con diamantes talla brillante de aprox. 1,50 ct en total.

Salida 2.100 €

#### 1343

# Pendientes largos con zafiros talla marquise y redonda de aprox. 4,41 ct en total y brillantes en oro negro de 18K.

Con cuerpo superior con zafiro orlado con brillante y remate con diseño ondulado con zafiros y diamantes talla brillante de aprox. 1,32 ct en total.

Cierre de presión.

Salida 1.500 €



#### JOSEP MARÍA SUBIRACHS

Colgante con medalla grabada, fechada y numerada en oro amarillo de 18K.

Presenta grabado los símbolos masculino, femenino e infinito.

Fechado en el 1977 y numerado 2/25.

#### Salida 1.400 €

#### 1345

Colgante en oro amarillo de 18K con una esmeralda talla cuadrada de aprox. 3,40 ct con orla de diamantes.

El peso total de la orla de diamantes talla brillante es de aprox. 1,40 ct.

#### Salida 3.800 €

#### 1346

Pendientes dormilonas con una pareja de brillantes de aprox. 0,50 ct en total engastados en doble chatón.

En montura de oro blanco y amarillo de 18K, se estima de color H-I y pureza SI.

Cierre de presión.

#### Salida 600 €

#### 1347

Pendientes "tú y yo" en oro amarillo de 18K con diamantes y perlas de aprox. 10,69 mm.

El peso total de los diamantes talla brillante es de aprox. 1,40 ct. Sistema omega.

#### Salida 2.800 €

#### 1348

#### Pendientes tipo criolla en oro amarillo de 18K.

Presenta diseño gallonado tanto en la parte superior como inferior.

Sistema de cierre omega.

#### Salida 400 €

#### 1349

Pulsera gallonada en oro amarillo de 18K y brillantes de aprox. 4,75 ct en total.

#### Salida 6.000 €

#### 1350

Pendientes cortos con monedas romanas en oro amarillo de 18K.

Sistema omega.

#### Salida 600 €

#### 1351

Anillo tú y yo en oro amarillo de 18K con pareja de esmeraldas perilla y brillantes.

#### Salida 900 €

#### 1352

Anillo maxi con diseño bombé en esmalte negro con motivos de brillantes.

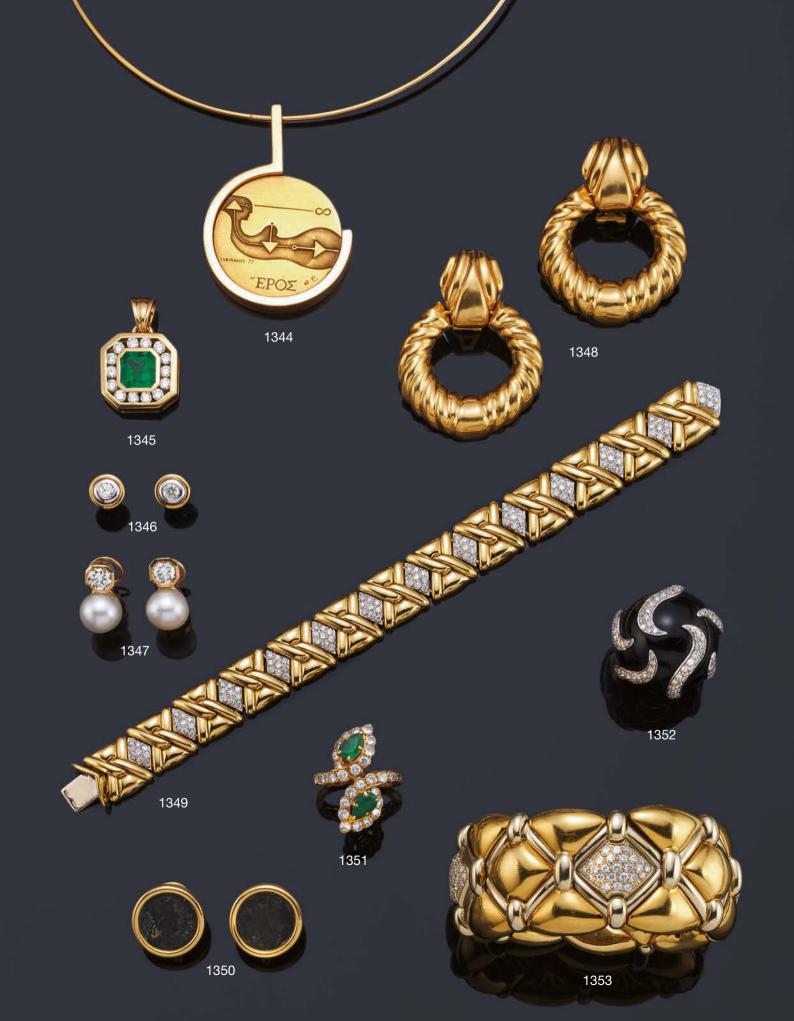
En oro amarillo y blanco de 18K.

#### Salida 2.300 €

#### 1353

Pulsera brazalete rígido en oro amarillo de 18K y brillantes de aprox. 2,62 ct en total.

#### Salida 2.400 €



## Anillo ancho en oro blanco de 18K con zafiros talla oval y calibrados de aprox. 2,84 ct y diamantes.

Presenta una zafiro con orla de brillantes y varias bandas de diamantes talla baguette, trapecio y brillante de aprox. 2,03 ct en total.

Salida 4.500 €

#### 1355

### Pendientes cortos con turquesas, brillantes y zafiros.

Realizados en oro blanco de 18K presenta cabujón central de turquesa con orla de zafiros y brillantes intercalados.

Sistema omega.

Salida 1.200 €

#### 1356

#### **ENEMI EUROPE**

Anillo bombé con frente de turquesas y brillantes de aprox. 1,90 ct en total.

Presenta diseño tipo damero con brillantes y centros con turquesas en cabujón.

Salida 2.500 €

#### 1357

#### PATEK PHILIPPE

Pendientes de la colección "Twenty-4" en oro blanco de 18K con zafiros y brillantes.

Presentan diseño de bandas en oro blanco con pequeños brillantes en los extremos y zafiros en cabujón.

Sistema omega. Firmados.

Salida 800 €

#### 1358

#### **ENEMI EUROPE**

Pulsera de tres hilos con cuentas esféricas de turquesa con broche en oro blanco de 18K, turquesas y brillantes.

Presenta un bonito broche floral con turquesas pulidas en forma de pétalo con brillantes de aprox. 0,74 ct en total.

Salida 4.000 €

#### 1359

Anillo con zafiro natural certificado de 5,03 ct y orla de brillantes talla antigua. Certificados GIA y Reunigem-Lab.

Presenta zafiro talla cojín certificado como "natural sin calentamiento" con orla de diamantes talla antigua de aprox. 1,32 ct en total.

Se adjuntan ambos certificados.

Salida 9.800 €

#### 1360

## Anillo en oro blanco de 18K con un diamante central talla antigua de aprox. 1,35 ct.

Presenta una orla de diamantes talla antigua y 16/16. El diamante de mayor tamaño se estima de color I-J y de pureza SI.

Salida 5.500 €

#### 1361

Anillo con zafiro talla oval de aprox. 4,80 ct con orla de brillantes, en montura de oro blanco de 18K.

El peso total de la orla de diamantes es de aprox. 1,11 ct.

Salida 4.200 €

#### 1362

#### **ROBERTO CASARIN**

Anillo con diseño floral en oro blanco de 18K con turquesas y brillantes de aprox. 1,20 ct en total.

Presenta pétalos con turquesas así como brazos y motivo central con pavé de brillantes.

Salida 1.750 €

#### 1363

#### G. VERDI

Anillo con tres centros de turquesa facetada y semiorlas de diamantes negros en montura de oro rosa de 18K.

Con estuche original.

Salida 790 €

#### 1364

Pendientes cortos en oro blanco de 18K con topacios azules y diamantes talla brillante de aprox. 4,10 ct en total.

Presenta tres topacios talla perilla con bandas curvadas de brillantes.

Sistema omega.

Salida 2.200 €



Conjunto compuesto por gargantilla, pulsera, pendientes y anillo en oro blanco de 18K con brillantes y princesas de aprox. 12,00 ct en total.

Alternan motivos ovalados en oro blanco con princesas en engaste invisible, orla y pasadores con brillantes

La gargantilla y pulsera con cierre de lengüeta. Los pendientes, con sistema promis. Con estuche.

#### Salida 4.500 €

#### 1366

Pulsera articulada en oro blanco de 18K con varias bandas de esmeraldas talla redonda de aprox. 6,00 ct en total.

Salida 2.550 €

#### 1367

Media alianza de brillantes de aprox. 0,77 ct en total, en montura de garras en oro blanco de 18K.

Salida 650 €

#### 1368

Anillo en oro blanco de 18K con tres esmeraldas talla oval de aprox. 0,90 ct en total con orla de brillantes.

Salida 750 €

#### 1369

Media alianza en oro blanco de 18K con diamantes talla brillante de aprox. 0,85 ct en total engastados en chatón.

Salida 650 €

#### 1370

Pendientes tipo dormilona en oro blanco de 18K con diamantes talla brillante de aprox. 0,90 ct en total engastado en chatón.

Cierre de presión.

Salida 1.500 €

#### 1371

#### **VALENTE GIOIELLIERI**

Pendientes largos con pavé de brillantes, zafiros rosas y zafiros azules en degradé.

Presentan diseño aperillado en oro blanco de 18K. Firmados.

Salida 4.500 €



#### **ÁNGEL VEGA**

Collar con un hilo de perlas de aprox. 7,20 mm con diamantes, rubí y zafiros oval de aprox. 11,84 ct.

Presenta un motivo central en oro amarillo de 18K en forma de lazada con pavé de brillantes y banda de diamantes talla carré de aprox. 2,71 ct en total, se remata con un zafiro talla oval engastado en chatón. Numerado.

#### Salida 5.000 €

#### 1373

#### **ÁNGEL VEGA**

Collar articulado de exquisita manufactura con un gran zafiro en cabujón de aprox. 28,89 ct, diamantes y rubíes en oro amarillo de 18K.

Presenta eslabones cuadrados con triple pasador cuajados de brillantes de aprox. 13,00 ct en total, con un zafiro en cabujón central con un bonito color y orla de brillantes coronado por rubíes calibrados. Firmado y numerado.

#### Salida 18.000 €

#### 1374

#### ÁNGEL VEGA

Anillo en oro amarillo de 18K con un rubí y una esmeralda en cabujón con diamantes de aprox. 1.50 ct en total.

Presenta dos cabujones enfrentados con un rubí de aprox. 3,55 ct y una esmeralda de aprox. 2,88 ct, con doble banda de diamantes talla carré en la base.

#### Salida 3.200 €

#### 1375

#### **ÁNGEL VEGA**

Pendientes cortos con diamantes y zafiros en montura de oro amarillo de 18K.

Presenta motivos gallonados, uno de ellos con pavé de brillantes rematado en la parte inferior por un zafiro en cabujón de aprox. 3,95 ct en total. Sistema de cierre omega.

Pieza numerada y con contrastes.

#### Salida 1.800 €

#### 1376

#### **ÁNGEL VEGA**

Anillo en oro amarillo de 18K con diamantes talla brillante de aprox. 1,74 ct en total.

Presenta frente con cuatro bandas entrelazadas de brillantes con engaste en grano.

#### Numerada.

#### Salida 1.800 €



#### **ÁNGEL VEGA**

Pendientes tipo criolla en oro amarillo de 18K con diseño entorchado.

Sistema de cierre omega.

Salida 360 €

#### 1378

#### **ÁNGEL VEGA**

Collar articulado en oro amarillo de 18K con diamantes de aprox. 2,72 ct en total.

Presenta eslabones en forma de escamas de serpiente otorgando movimiento a la pieza y en la parte central seis piezas con pavé de brillantes en vista de oro blanco.

Numerado y con contrastes.

Salida 2.400 €

#### 1379

#### ÁNGEL VEGA

Pendientes tipo criolla en oro amarillo de 18K con motivo frontal entrelazado.

Sistema de cierre omega.

Salida 360 €

#### 1380

#### ÁNGEL VEGA

Colgante con diseño Art Decó en montura de oro amarillo de 18K con rubíes y brillantes de aprox. 2.50 ct en total.

Presenta banda central de rubíes intercalado con brillantes, en ambos lados y en forma de escalera con diamantes.

Con cadena de eslabón veneciana en oro amarillo de 18K.

Firmado y numerado.

Salida 4.000 €

#### 1381

#### ÁNGEL VEGA

Anillo ancho con rubí talla oval de aprox. 1,37 ct con bandas de diamantes y rubíes.

En montura de oro amarillo de 18K, con varias bandas entrelazadas con rubíes calibrados de aprox. 1,82 ct y diamantes talla baguette.

Numerado y firmado.

Salida 1.900 €

#### 1382

#### **ÁNGEL VEGA**

Pendientes tipo criolla en oro amarillo de 18K con rubíes y brillantes de aprox. 2,47 ct en total.

Con rubíes calibrados y en cabujón de aprox. 3,66 ct en total.

Sistema de cierre omega. Numerado.

Salida 1.800 €



Diamante talla brillante de 2,37 ct.

Según certificado tiene color H y pureza VVS.

Certificado IGE.

Salida 12.000 €

1384

Brillante certificado por "European Gemmological Laboratory" en blíster de 2,26 ct estimado de color

I y pureza VVS2.

Salida 17.000 €

1385

Diamante talla brillante de 1,10 ct en blíster.

Se certifica de color E y pureza VVS.

Salida 4.500 €

1386

Brillante de 1,01 ct estimado de color H y pureza

VS2.

Salida 2.600 €

1387

Diamante talla brillante de aprox. 1,02 ct con una

estimación de color de H-I y pureza P.

Salida 1.500 €

1388

Brillante de 1,40 ct estimado de color K y pureza

SI.

Salida 2.200 €

1389

Brillante de 0,58 ct estimado de color J y pureza

SI.

Salida 600 €

1390

Brillante de 1,34 ct estimado de color K y pureza P.

Salida 300 €



European Gemmological Laboratory
Certificate No A 4100 935
Weight 2.26 c.rs
Purity Y.Y.58-2
Colour I T.Y.Y.
The certificate is not valid if the original seal is torn.
unsealed or disturbed in any way.













# Conjunto de collar, pendientes, anillo y pulsera en oro blanco de 18k con diamantes y esmeraldas de aprox. 33,29 ct.

El collar y la pulsera presentan esmeraldas talla pera y marquise intercalada con brillantes y el anillo con una esmeralda y orla de diamantes. Los pendientes tienen cierre de ballestilla.

El peso total de los diamantes talla brillante es de aprox. 4,84 ct.

#### Salida 8.500 €

#### 1392

## Pulsera con motivos de diamantes y brillante en el centro de aprox. 2,80 ct en total.

Realizada en oro blanco de 18K presenta motivos calados dispuestos en disminución de tamaño con diamantes talla 8/8 de aprox. 2,15 ct total y brillante en el centro engastado en garras de aprox. 0,35 ct.

#### Salida 3.200 €

#### 1393

# Pulsera articulada en oro blanco de 18K con gran esmeralda central de aprox. 14,50 ct y diamantes.

Presenta una esmeralda central talla esmeralda con semi-orla de diamantes talla carré de aprox. 1,60 ct en total, con diseño calado de diamantes talla brillante, baguette y 8/8 con esmeraldas.

#### Salida 16.000 €

#### 1394

# Solitario con brillante de aprox. 0,50 ct estimado de color H y pureza VS1.

Montura en garra ancha en oro blanco de 18K.

#### Salida 600 €

#### 1395

# Anillo con esmeralda cabujón talla pera de aprox. 5,00 ct con diamantes, en montura de oro blanco de 18K.

Presenta diseño en forma de estrella con centro de esmeralda y diamantes talla rosa y brillante. La esmeralda tiene un bonito color y transparencia.

#### Salida 3.800 €

#### 1396

# Anillo en oro blanco de 18K con esmeralda talla esmeralda de aprox. 6,87 ct con orla de diamantes.

El peso total de los diamantes talla brillante y carré es de aprox. 2,00 ct. La esmeralda presenta un bonito color y transparencia.(Falta un diamante).

#### Salida 3.800 €

#### 1397

#### Anillo solitario en platino con diamante talla antigua de aprox. 2,15 ct.

Se estima de color K y pureza SI.

#### Salida 3.500 €



### Pendientes cortos con una pareja de rubíes talla oval de aprox. 2,00 ct en total con brillantes.

En montura de oro blanco de 18K con dos rubíes centrales con orla de brillantes. Sistema de cierre omega.

Salida 2.100 €

#### 1399

Anillo en oro blanco de 18K con un rubí talla oval de aprox. 2,11 ct con orla de brillantes.

El peso total de los diamante talla brillante es de aprox. 0,51 ct.

Salida 3.000 €

#### 1400

Anillo tipo bombé en oro blanco de 18K con bandas de esmeraldas calibradas de aprox. 1,72 ct en total.

Presenta motivos en forma de estrella cuajadas de brillantes de aprox. 0,50 ct en total.

Salida 2.300 €

#### 1401

Anillo con cuatro esmeraldas talla perilla y brillantes en montura de oro blanco de 18K.

Presenta frente salpicado de cuatro esmeraldas de aprox. 2,65 ct en total así como frente con brazos y orlas de brillantes de aprox. 0,69 ct.

Con certificado de autenticidad.

Salida 2.800 €

#### 1402

Pulsera rivière con brillantes y con rubíes de aprox. 1.80 ct en total.

Realizada en oro blanco de 18K presenta nueve centros con rubíes talla redonda y pasadores con brillantes engastados en grano.

Cierre de lengüeta con ocho de seguridad.

Salida 800 €

#### 1403

Pulsera estilo Decó en oro blanco de 18K con zafiros calibrados, flores de rubí y peridotos, sobre pavé de brillantes.

El peso total de los brillantes ha sido estimado en aprox. 1.70 ct y el de las piedras de color en aprox.

12.00 ct. Cierre de lengüeta con pasador de seguridad.

Salida 3.400 €

#### 1404

#### Rivière de brillantes de aprox. 8,32 ct en total.

Presenta cuarenta y cuatro brillantes engastados en garras de aprox. 8,32 ct en total, en oro blanco de 18K.

Salida 5.500 €

#### 1405

Anillo en oro blanco de 18K con diamantes talla princesa y brillante de aprox. 0,92 ct en total.

Salida 1.200 €

#### 1406

Pendientes cortos con diamantes talla brillante y princesa de aprox. 1,43 ct en total con diseño cuadrangular.

Montura en oro blanco de 18K.

Salida 2.100 €

#### 1407

Anillo en oro blanco de 18K con un peridoto central talla oval de aprox. 11,80 ct y orla de brillantes.

El peso total de los diamantes talla brillante es de aprox. 0,89 ct.

Salida 1.900 €

#### 1408

Anillo con gran ópalo "australiano" de aprox. 19,72 ct en oro blanco de 18K.

Presenta motivos florales y vegetales cuajados de diamantes talla brillante de aprox. 1,10 ct en total.

Salida 2.500 €

#### 1409

#### Criollas en oro blanco de 18K y brillantes.

Presenta diseño tipo criolla acabadas en punta con doble aro de brillantes.

Salida 800 €



### Pendientes largos con dos perlas y diamantes en montura de oro blanco de 18K.

Presenta hilera superior con diamantes, rematado con una pareja de perlas aperilladas en color chocolate de aprox. 14.00 mm.

Cierre de presión.

#### Salida 1.600 €

#### 1411

### Collar de un hilo de perlas grises de Tahití y color chocolate de aprox. 10,00-12,00 mm.

Con cierre gallonado en oro blanco de 18K con brillantes.

Longitud: aprox. 42 cm

#### Salida 2.300 €

#### 1412

### Pareja de collares de perlas australianas de aprox. 12,93 - 12,22 mm unidos entre sí.

Las perlas presentan un bonito color blanco con matices plateados y buen oriente.

Longitud: aprox. 90 cm.

#### Salida 2.400 €

#### 1413

Collar largo de perlas Tahití en disminución de tamaño de aprox. 6-4.8 mm cada una.

Largo: aprox. 90 cm.

Salida 3.200 €

#### 1414

Collar largo de perlas de aprox. 12-10 mm con cierre tipo bola en oro blanco de 18K con pequeños brillantes.

Largo: aprox. 72 cm.

#### Salida 3.100 €

#### 1415

#### G. VERDI

Pulsera de un hilo de 11 perlas de Tahití de color "chocolate" de aprox. 13,34 mm y cierre tipo mosquetón en oro amarillo de 18K.

Las perlas presentan un bonito oriente y color. Longitud: 20 cm.

#### Salida 2.600 €

#### 1416

#### G. VERDI

### Pulsera rígida con perlas australianas de aprox. 12,00 mm y diamantes de aprox. 2,93 ct.

Presenta frente con motivos en espiral cuajados de brillantes envolviendo ligeramente tres perlas de color "silver-blue". En montura de oro blanco de 18K. Con estuche original.

#### Salida 7.500 €

#### 1417

#### G. VERDI

Pulsera rígida con perlas de Tahití de aprox. 12,05 mm y diamantes de aprox. 2,93 ct.

Presenta frente con motivos en espiral cuajados de brillantes envolviendo ligeramente tres perlas de color "chocolate". En montura de oro amarillo de 18K. Con estuche original.

#### Salida 7.500 €



#### 1418 PIAGET

Colgante de la colección "Possession" en oro rosa de 18K con motivo circular con bandas de diamantes, rematado con dos brillantes engastados en chatón. El peso total de los diamantes talla

El peso total de los diamantes talla brillante es de aprox. 0,93 ct. Firmado. Con estuche original.

#### Salida 5.600 €

#### 1419

Anillo con brillante central de aprox. 0,90 ct en montura de oro rosa de 18K con brillantes.
Certificado IGI

Presenta frente con brazos y orla cuadrangular de brillantes con brillante central certificado como color X-Y y pureza VVS2. Se adjunta certificado IGI.

#### Salida 2.500 €

#### 1420

## Pendientes en oro rosa de 18K con nácar y brillantes.

Presentan cuerpo superior tipo criolla con frente de brillantes seguido de colgante con placa central en nácar rosa y marco exterior en forma de mariposa con brillantes.

#### Salida 1.550 €

#### 1421

Pendientes largos con diamantes talla brillante de aprox. 0,51 ct y morganitas.

Presenta dos morganitas talla pera de aprox. 5,51 ct en total con orla de brillantes. En montura de oro rosa de 18K. Cierre de presión.

#### Salida 1.000 €

#### 1422

Anillo con motivo central en forma de mariposa con diamantes de aprox. 1,50 ct en total.

Anillo realizado en oro rosa de 18K con motivo calado en forma de mariposa con brillantes y seis centros con diamantes talla rosa al aire.

#### Salida 2.100 €

#### 1423

Anillo con cabujón central de cuarzo amatista y brillantes, en montura de oro rosa de 18K.

Presenta brazos con motivos cuajados de brillantes en pavé, aprox. 1,22 ct en total, y cabujón central con amatista de aprox. 19,88 ct.

#### Salida 2.700 €

#### 1424

Pulsera calada con motivos florales en diferentes tamaños intercalados en oro rosa y blanco de 18K cuajados de diamantes talla brillante de aprox. 3,19 ct en total.

#### Salida 5.500 €

#### 1425

#### G. VERDI

Anillo con brazos contrapeados con pareja de cuarzos amatista y detalle con brillantes de aprox. 0,74 ct en total.

Con estuche original.

#### Salida 1.150 €

#### 1426

#### G. VERDI

Anillo con diseño en forma de serpiente en oro rosa de 18K con cuarzo amatista en el centro y orla salpicada de brillantes y zafiros rosas.

Con estuche original.

#### Salida 1.100 €

### 1427

#### **G.VERDI**

Anillo con diseño en forma de serpiente en oro rosa de 18K con cuarzo amatista talla perilla, brillantes y zafiros rosas.

Con estuche original.

#### Salida 1.200 €

#### 1428

Pendientes largos en oro rosa y blanco de 18K con diamantes talla brillante de aprox. 0,96 ct en total.

Presenta motivos florales en diseño calado en oro rosa y blanco con brillantes.

Cierre de presión.

#### Salida 1.100 €

#### 1429

Pendientes cortos en forma de flor con zafiros rosas y brillantes.

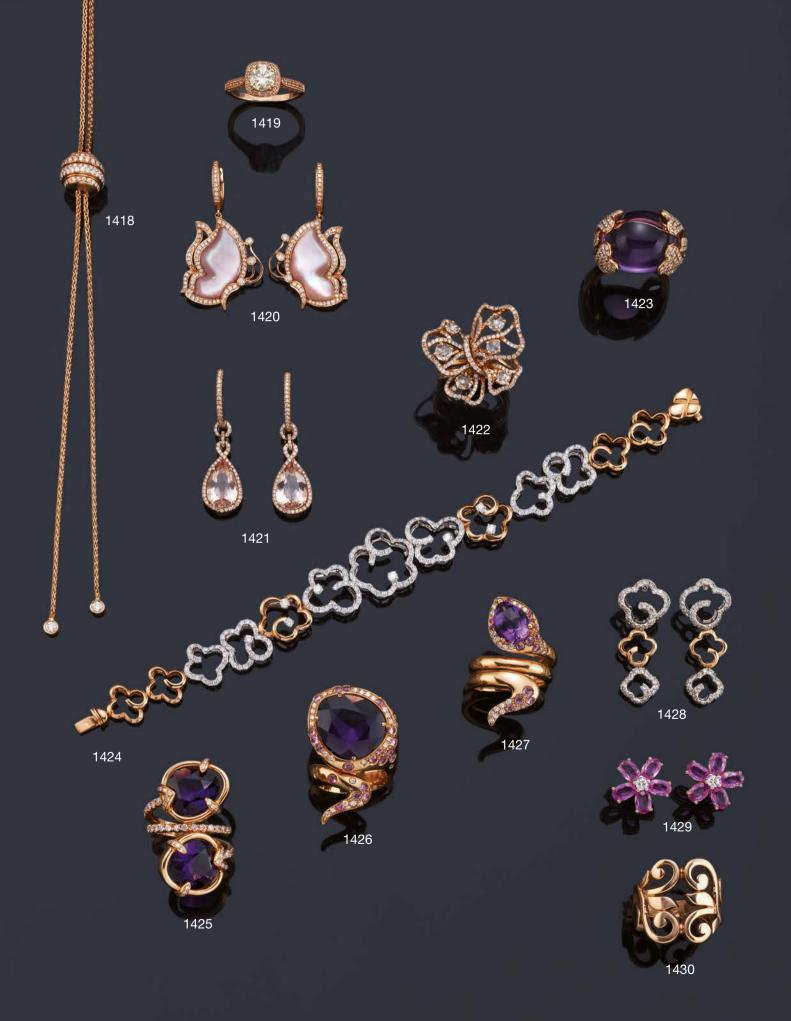
Realizados en oro rosa de 18K presentan pétalos con diez zafiros rosas talla oval de aprox. 5,69 ct en total y brillante en el centro. Cierre con presión.

#### Salida 1.850 €

#### 1430

Anillo ancho de frente calado con motivos tipo roleos en oro rosa de 18K.

#### Salida 340 €



Pendientes largos con caídas rematadas con seis cuarzos citrinos, en oro amarillo de 18K.

Cierre de presión.

Salida 270 €

#### 1432

#### **ROSA BISBE**

Broche en oro amarillo de 18K con motivo gallonado, perla japonesa y cuarzo amatista. Firmado.

Salida 400 €

#### 1433

Pendientes en oro amarillo de 18K con cuerpo superior gallonado seguido de cuarzo amatista. Cierre de presión.

Salida 600 €

#### 1434

Conjunto de collar y pulsera en oro amarillo de 18K con tres hilos con cadena de eslabones y diferentes gemas de color, aguamarinas, cuarzos citrino, amatista y rosa pulido en forma circular.

Salida 900 €

#### 1435

Broche "tutti-frutti" en oro amarillo de 18K con gemas de color en diferentes tallas.

Salida 200 €

#### 1436

Pulsera rígida en oro amarillo de 18K con cuarzos amatista y diamantes brown de aprox. 6,63 ct en total.

Presenta motivo circular cuajado de amatistas talla holandesa de aprox. 6,80 ct en total pavonado en negro, y en ambos brazos pavé de diamantes brown engastados en garra.

Salida 4.700 €

#### 1437

Anillo "tutti-frutti" en oro amarillo de 18K con gemas de color dispuestas en diferentes alturas. El aro en oro amarillo presenta forma octogonal.

Salida 200 €

#### 1438

Anillo en oro amarillo de 18K con una amatista en cabujón de aprox. 13,59 ct con orla de brillantes.

Salida 850 €

#### 1439

Pendientes largos con diamantes, peridotos, citrinos y granates en montura de oro amarillo de 18K. Con motivos vegetales con brillantes presenta peridotos, citrinos y granates talla briolette dispuestos en caída.

Sistema omega.

Salida 600 €



#### Solitario con brillante de aprox. 2,87 ct.

Presenta brillante en montura de garras dobles en platino, estimado de color J/K y pureza P.

Salida 3.800 €

#### 1441

#### Anillo con brillante central de aprox. 2,75 ct.

En montura de oro blanco de 18K presenta frente con brillante central estimado de color L/M y pureza VS, flanqueado por pareja de diamantes talla triángulo de aprox. 0,70 ct en total, dos brillantes y marco exterior de diamantes talla carré-fantasía de aprox. 2,00 ct en total.

Salida 30.000 €

#### 1442

#### Anillo en oro blanco de 18K con diamantes.

Presenta diamante central en engaste ilusión del que salen bandas onduladas cuajadas de brillantes.

Salida 700 €

#### 1443

### Pendientes dormilona con pareja de brillantes de aprox. 0,80 ct en total.

Montura en garras en oro blanco de 18K. Cierre de presión.

Salida 1.300 €

#### 1444

#### **ALDAO**

# Pulsera con diamantes talla brillante y baguette de aprox. 10,45 ct en total en montura de oro blanco de 18K.

Presenta diamante central con tiras salientes de orla con baguettes, con bandas entrecruzadas con motivos en rombos cuajadas de brillantes.

Con una pieza tipo cordoncillo para convertir la pulsera en gargantilla. Con estuche original.

Salida 7.500 €

#### 1445

### Pulsera de diamantes de aprox. 12,10 ct y esmeraldas.

Pulsera en oro blanco de 18K con diamantes talla baguette, marquis, brillante y ocho centros con esmeraldas talla redonda dispuestas en disminución de aprox. 8.00 ct en total.

Salida 6.200 €

#### 1446

### Pendientes tipo dormilona con diamantes talla brillante de aprox. 2,40 ct en total.

Presenta un diamante talla brillante central de aprox. 1,10 ct cada uno con orla de pequeños brillantes. Se estima de color J - K y de pureza SI. Cierre de presión.

Salida 5.500 €

#### 1447

Pendientes cortos rosetón en oro blanco de 18K con brillantes de aprox. 1,30 ct en total.

Cierre de presión.

Salida 950 €

#### 1448

### Anillo en forma de estrella con diamantes talla marquise y brillante.

Presenta cuatro diamantes talla marquise y brillantes a los lados de aprox. 0,84 ct en total, en oro blanco de 18K.

Salida 1.200 €

#### 1449

Media alianza de cuatro brillantes de aprox. 1,40 ct en total, en oro blanco de 18K.

Salida 1.400 €

#### 1450

### Pendientes largos de diamantes de aprox. 1,90 ct en total.

Con diseño tipo rivière en oro blanco de 18K presenta cinco diamantes en chatón talla brillante, perilla y carré.

Cierre de presión.

#### Salida 2.100 €



### Anillo en oro amarillo de 18K y ónix con diamantes y cabujón central de rubí, aprox. 7,40 ct

Presenta diseño con montura en ónix y oro amarillo, cuerpo central con doble banda cruzada de diamantes talla baguette en carril dispuestos en disminución de aprox. 1,00 ct en total y rubí cabujón en el centro.

Salida 10.000 €

#### 1452

Anillo bombé con diamante central de aprox. 2,10 ct y pavés de brillantes incoloros y fancy.

El diamante central se estima en color M y pureza WS, con pavés de brillantes incoloros de aprox. 3,01 ct y brillantes fancy de aprox. 3,12 ct en total. En montura de oro blanco y rosa de 18K.

Salida 16.000 €

#### 1453

### Anillo con esmeralda central de aprox. 4,00 ct en montura de oro amarillo de 18K con diamantes.

Presenta diseño con frente bombé cuajado de brillantes alternado con bandas verticales de diamantes talla trapecio en carril y esmeralda en el centro.
El peso total de los diamantes aprox. 3,96 ct.

Salida 10.000 €

#### 1454

Pendientes tipo media criolla en oro amarillo de 18K con ónix y diamantes talla brillante y princesa. Sistema omega.

Salida 500 €

#### 1455

Pendientes tipo criolla en oro amarillo de 18K con banda delantera y trasera de rubíes talla oval de aprox. 10,75 ct en total.

Cierre de presión.

Salida 1.750 €

#### 1456

Elegante pulsera Tutti Frutti cuajada de diamantes talla brillante aprox. 11,00 ct total, oval, marquise y perilla, rubíes, zafiros azules, amarillos y esmeraldas.

Salida 10.000 €

#### 1457

### Pendientes largos con pareja de Morettos en oro amarillo de 18K.

Presentan cuerpo central en oro amarillo con vestiduras y turbante decorados en esmalte policromado, pequeño diamante 8/8, cabeza tallada en ébano y colgantes con rubíes, esmeraldas y remate con perla.

Salida 2.700 €

#### 1458

Pendientes cortos en oro amarillo de 18K con brillantes de aprox. 1,50 ct, esmalte verde y cuentas semiesféricas de resina verde.

Sistema omega.

Salida 5.000 €

#### 1459

### Pareja de pulseras rígidas en oro blanco y amarillo de 18K con brillantes.

En oro amarillo y blanco liso con detalle en cordoncillo de oro amarillo-blanco y frente con tres motivos en cada pulsera con brillantes en grano.

Salida 1.100 €

#### 1460

#### Pulsera rígida en oro amarillo de 18K.

Presenta diseño entorchado con hilos con motivos "paillete" en oro amarillo y rosa con remate abierto de dos torques.

Salida 500 €



Anillo en oro blanco de 18K con brillantes y perla en el centro de aprox. 13 mm.

Presenta montura de oro blanco con seis brazos decorados con pavés de brillantes y perla en el centro.

Salida 800 €

#### 1462

Pendientes con pareja de perlas australianas de aprox. 11 mm en oro blanco de 18K.

Salida 360 €

#### 1463

Pendientes en forma de lágrima en oro blanco de 18K con frente cuajado de brillantes.

El peso total de los brillantes aprox. 6,00 ct en total.

Salida 1.200 €

#### 1464

Cruz en oro blanco de 18K con brillantes talla antigua de 1,00 ct en total.

Salida 900 €

#### 1465

Anillo en oro blanco de 18K con frente en pavés de brillantes de aprox. 0,63 ct en total.

Salida 360 €

#### 1466

Anillo tipo sello con motivo central oval con brillantes en garra de aprox. 0,57 ct en total.

Realizado en oro blanco de 18K

Salida 300 €

#### 1467

Anillo con motivo central cuadrangular y brillantes salpicados en garras de aprox. 0,80 ct en total. En oro blanco de 18K.

Salida 460 €

#### 1468

Anillo ancho de oro blanco de 18K con frente con tres diamantes talla princesa de aprox. 0,10 ct cada uno.

Salida 460 €

#### 1469

Anillo con motivos circulares con pavés de brillantes en oro blanco de 18K.

Salida 300 €

#### 1470

Pendientes cortos con diseño cuadrangular con brillante central en chatón de aprox. 0,15 ct cada uno, en oro blanco de 18K.

El peso total de los brillantes aprox. 1,65 ct. Sistema omega.

Salida 500 €

#### 1471

Pendientes cortos con frente de brillantes, aprox. 1,55 ct, y pareja de zafiros de aprox. 4,30 ct en total.

Montura tipo media criolla en oro blanco de 18K. Sistema omega.

Salida 2.400 €





















SANZ

Pendientes criolla en oro amarillo de 18K con cabujones de turquesas.

Sistema de clip. Firmados

Salida 1.100 €

#### 1473

Broche en oro amarillo de 18K, esmalte turquesa y salpicado de zafiros y diamantes talla 8/8-16/16.

Salida 950 €

#### 1474

#### FERRÁN CONTRERAS

Pendientes cortos con motivos florales en lapislázuli y turquesas con brillantes.

En montura de oro amarillo de 18K. Sistema omega.

Salida 650 €

#### 1475

Collar de perlas cultivadas de aprox. 8 mm con cierre circular en oro rosa de 18K con cabujón central de amazonita.

Largo aprox.: 58 cm

Salida 300 €

#### 1476

Pendientes cortos y anillo en oro amarillo de 18K con decoración gallonada y cabujones de lapislázuli.

Los pendientes, con cierre de clip, firmados BOUCHE-RON y con contraste francés.

Salida 1.100 €

#### 1477

Pulsera y pendientes cortos con motivos en forma de hojas en oro amarillo de 18K con perlitas y calcedonias azules.

Los pendientes, con sistema omega.

Salida 1.600 €

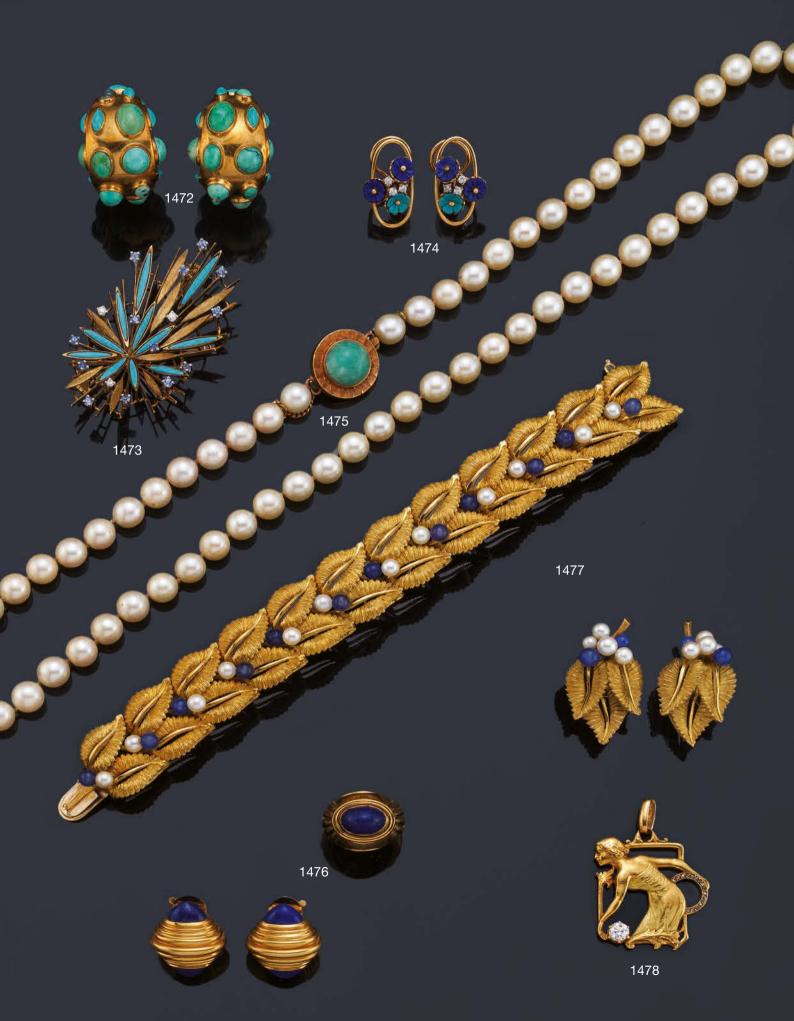
#### 1478

#### ATRIBUIDO A MASRIERA

Colgante modernista en oro amarillo de 18K con diamantes talla brillante y rosa.

Presenta una silueta femenina con gran profusión de detalles y esmalte en tono dorado sobre la prenda de vestir, con una mano sujeta un diamante talla antigua de aprox. 0,48 ct y con la otra un motivo circular con diamantes.

Salida 1.500 €



Collar de perlas de aprox. 8,92 mm con colgante de antigua moneda romana con orla en oro amarillo de 18K.

Longitud: aprox. 44 cm

Salida 600 €

#### 1480

#### **MISANI**

Gargantilla con doble cordón en piel color negro y colgantes, en oro amarillo de 18K y plata. Firmado.

Salida 400 €

#### 1481

Broche en forma de mariposa en oro amarillo de 18K y esmalte.

Con detalle de los ojos con pequeños rubíes y alas con movimiento.

Salida 600 €

#### 1482

Pendientes tipo media criolla con zafiro de aprox. 1,18 ct cada uno y marco exterior de brillantes. Sistema omega.

Salida 700 €

#### 1483

Pendientes cortos tipo botón con frente cuajado de brillantes marrones, en oro amarillo de 18K. Cierre de presión.

Salida 400 €

#### 1484

Anillo tipo sello con cabujón central de crisoprasa, en oro amarillo de 18K.

Salida 250 €

#### 1485

Anillo tipo sello con la inicial "C" adornada con diamantes sobre placa oval de ónix en montura gallonada de oro amarillo de 18K.

Salida 180 €

#### 1486

Anillo con brillante engastado a la rusa de aprox. 0,28 ct, en oro amarillo de 18K.

Salida 400 €

#### 1487

Anillo ancho en oro blanco de 18K pavonado y brillantes.

Presenta diseño moderno con motivos a los lados calados y cuerpo central con doble banda vertical de brillantes y tres motivos acabados en punta.

Salida 300 €

#### 1488

Anillo en oro rosa de 18K con brillantes y ébano.

Presenta frente alternando ébano a los lados y cuerpo central en oro pavonado en negro con brillantes marrones.

Firmado OROMALIA, Italia.

Salida 300 €

#### 1489

#### MISANI

Pulsera de siete cordones de piel con colgante en oro amarillo de 18K y plata.

Firmada.

Salida 300 €

#### 1490

Pulsera rígida tipo brazalete en oro rosa de 18K y ébano.

Alterna eslabones de oro con otros de ébano. Uno de ellos con pavés de brillantes marrones.

Firmado OROMALIA, Italia

Salida 900 €



Pendientes largos en oro blanco de 18K, con cadeneta de brillantes de aprox. 1,90 ct en total. Cierre de ballestilla en oro rosa.

#### Salida 1.400 €

#### 1492

### Collar Isabelino de diamantes talla rosa y cuarzos amatista.

Realizado en oro amarillo de 18K con vista de engaste en plata presenta diseño floral con motivos dispuestos en disminución en forma de hojas con diamantes talla rosa embutidos (falta uno), dieciocho centros con dieciocho amatistas talla redonda y remate con ocho colgantes con amatistas talla perilla.

Cuerpo central con gran flor, de pétalos cuajados de diamantes talla rosa embutidos, amatistas, diamante central talla rosa en garras de mayor tamaño (aprox. 5,70-6,65 mm) y colgante con cuarzo amatista talla perilla.

El peso total aproximado de los diamantes talla rosa, 6,94 ct (incluido el central de aprox. 0,46 ct).

#### Salida 2.250 €

#### 1493

Broche tipo lazada en platino con cintas/caídas con diamantes talla 8/8 talla antigua y perlas.

#### Salida 700 €

#### 1494

Anillo en platino con un zafiro en cabujón con orla de diamantes talla brillante de aprox. 1,20 ct en total.

Salida 1.500 €

#### 1495

Anillo con rosetón central de diamantes talla rosa en montura de oro blanco de 18K.

#### Salida 360 €

#### 1496

### Broche S. XIX con diamantes talla antigua de aprox. 3,86 ct y perlas.

Broche de pecho realizado en oro de 18K con vista en plata. Presenta motivos con diamantes talla antigua 16/16, perla en el centro de aprox. 6,2 mm y remate inferior con perla aperillada de aprox. 6,7 x 7,5 mm.

#### Salida 2.400 €

#### 1497

#### Broche floral de diamantes en plata y oro de 18K.

Presenta diamantes hojas, tallo y pétalos cuajados de diamantes talla rosa y brillante en el centro (aprox. 0,25 ct).

#### Salida 1.600 €

#### 1498

### Broche con centro de espinela azul y diamantes talla rosa. Circa 1930.

Broche realizado en oro amarillo de 18K con vista de engaste en platino, presenta diamantes talla rosa y centro con espinela sintética azul.

#### Salida 1.200 €



### Cadena con colgante en forma de tigre en oro rosa de 18K con brillantes.

Presenta cadena de eslabones en oro amarillo de 18K y colgante semicircular en forma de cabeza de tigre sobre placa de ónix y brillantes engastados en oro rosa.

#### Salida 900 €

#### 1500

#### O. SARDA

Anillo multicolor con cuarzos, turmalinas y topacios en oro amarillo de 18K.

Firmado.

#### Salida 600 €

#### 1501

### Conjunto de tres pulseras en oro amarillo, rosa y blanco de 18K.

Presenta motivos semi-esféricos sobre eslabones interiores extensibles.

#### Salida 600 €

#### 1502

Conjunto de gargantilla, pulsera y pendientes en oro rosa de 18 K con brillantes de aprox. 7,05 ct en total.

Gargantilla con frente de brillantes de aprox. 2,40 ct en total.

Pulsera rígida con motivos vegetales con pavés de brillantes de aprox. 2,80 ct en total, cierre de lengüeta lateral con ocho de seguridad.

Pendientes largos desmontables, presenta cuerpo superior desmontable en forma de rosetón de brillantes y motivos con brillantes de aprox. 1,85 ct en total. Cierre de presilla.

#### Salida 4.800 €

#### 1503

Anillo con centro de cuarzo citrino talla oval en montura de oro amarillo de 18K con orla decorada tipo filigrana al aire.

#### Salida 400 €

#### 1504

Anillo en oro amarillo de 18K con centro de cuarzo talla oval.

#### Salida 200 €

#### 1505

Colgante con diseño triangular en oro amarillo de 18K con centro de cuarzo amatista.

Firmado "MG".

#### Salida 1.200 €

#### 1506

Colgante en oro amarillo de 18K con cuarzo citrino talla oval.

#### Salida 400 €

#### 1507

Anillo en oro rosa de 18K con diamante talla antigua de aprox. 0,40 ct.

#### Salida 360 €



### Colgante y cadena en platino con esmeraldas y diamantes.

Presenta colgante con dos esmeraldas talla baguette con cinco bandas cuajadas de brillantes. Longitud de la cadena: aprox. 40 cm.

Salida 1.000 €

#### 1509

Gargantilla en oro blanco de 18K con motivos florales con esmeraldas.

Salida 1.800 €

#### 1510

Anillo con centro de esmeralda talla perilla en montura de oro blanco de 18K con orla salpicada de brillantes a diferentes alturas.

El peso total de los brillantes aprox. 1,30 ct.

Salida 1.100 €

#### 1511

Anillo en oro blanco de 18K, con esmeralda central de aprox. 1,90 ct y pequeños brillantes.

Salida 640 €

#### 1512

Anillo con esmeralda central con orla de diamantes talla antigua de aprox. 0,55 ct en total.

En montura de oro amarillo de 18K con vista en platino (Falta un diamante).

Salida 600 €

#### 1513

Anillo solitario con brillante de aprox. 0,35 ct. En montura de oro blanco de 18K con garras.

Salida 400 €

#### 1514

### Anillo solitario con diamante central talla oval de aprox. 1,05 ct.

Presenta montura en oro blanco de 18K con frente con doble banda de brillantes en carril de aprox. 0,70 ct y diamante central talla oval engastado en garras estimado de color I/J y pureza P.

Salida 900 €

#### 1515

### Pulsera con esmeraldas y brillantes en oro blanco de 18K.

Presenta bandas con brillantes de aprox. 3,40 ct en total y esmeraldas engastadas en grano, intercaladas.

Salida 1.800 €

#### 1516

#### Anillo en oro blanco de 18K con frente de esmeraldas y brillantes.

Presenta banda central con esmeraldas talla carré a los lados, brillantes en grano y centro con esmeralda talla redonda en chatón.

Salida 550 €

#### 1517

Anillo en oro blanco de 18K con símil de esmeralda (vidrio) y orla de diamantes talla 8/8.

Salida 600 €

#### 1518

Pendientes cortos en forma de rosetón en oro blanco de 14K con diamantes.

Cierre de presión.

Salida 600 €

#### 1519

Broche con motivos florales en oro blanco de 18K con esmeraldas.

Salida 800 €



#### Criollas de esmeraldas y brillantes.

En oro amarillo de 18K presentan frente e interior de esmeraldas talla oval de aprox. 0,91 ct en total y brillantes intercalados.

#### Salida 1.750 €

#### 1521

Anillo con doble banda de esmeraldas talla oval y brillantes intercalados.

Montura de oro amarillo de 18K. El peso total de las esmeraldas aprox. 3,69 ct.

#### Salida 1.100 €

#### 1522

Anillo tipo lanzadera con cabujón central de cuarzo citrino, aprox. 4,18 ct, y granates tsavorita.

Presenta montura de oro amarillo de 18K con brazos y orla de pavé de tsavoritas de aprox. 3,15 ct en total.

#### Salida 900 €

#### 1523

Pendientes en forma de gota con una pareja de esmeraldas con doble orla de brillantes y esmeraldas, en montura de oro amarillo de 18K.

El peso total de las esmeraldas es de aprox. 1,24 ct. Cierre de presión.

#### Salida 500 €

#### 1524

Cadena con siete esmeraldas talla perilla de aprox. 1,32 ct en total.

En oro amarillo de 18K.

#### Salida 600 €

#### 1525

Pareja de colgantes egipcios en oro amarillo de 18K.

#### Salida 200 €

#### 1526

#### **GIORGIO VISCONTI**

Cadena con colgante en forma de cerradura y llave en oro amarillo de 18K y brillantes de aprox. 0.43 ct.

Firmado. Con estuche original.

#### Salida 990 €

#### 1527

Anillo con cabujón central de ópalo blanco de aprox. 11,87 ct.

Presenta montura en oro amarillo de 18K con brazos y orla inferior de rubíes carré de aprox. 1,46 ct en total.

#### Salida 1.100 €

#### 1528

Anillo en oro amarillo de 18K con diamantes y esmeraldas engastados en pavé.

#### Salida 550 €

#### 1529

Anillo en oro amarillo de 18K con dos esmeraldas talla oval engastadas en bisel.

#### Salida 450 €

#### 1530

Triple alianza en oro de tres colores con pequeños diamantes.

Hecha al nº 11.

#### Salida 300 €

#### 1531

Broche en forma de lazo en oro amarillo de 18K con brillantes.

#### Salida 1.200 €



Cadena con colgante en forma de corazón con pavé de brillantes de aprox. 0,53 ct en total.

Longitud: aprox. 40 cm.

Salida 460 €

#### 1533

Cadena con cuerpo central de brillantes en disminución de aprox. 1,00 ct en total.

En oro blanco de 18K.

Salida 750 €

#### 1534

Pendientes largos con dos hileras de diamantes talla brillante de aprox. 1,00 ct en total.

En montura de oro blanco de 18K y cierre de presión.

Salida 900 €

#### 1535

Pendientes en oro blanco de 18K con diamantes talla brillante de aprox. 1,43 ct en total.

Presenta diseño vegetal con un remate en forma de lágrima con brillantes. Cierre de presión.

Salida 1.100 €

#### 1536

Criollas en oro blanco de 18K con un banda de brillantes de aprox. 0,48 ct en total.

Cierre de presión.

Salida 500 €

#### 1537

Alianza completa con diamantes talla baguette en toda la vuelta de aprox. 0,38 ct en total. En oro blanco de 18K.

Hecha al nº 12

Salida 220 €

#### 1538

Cadenita en oro blanco de 18K con 7 brillantes de aprox. 0,30 ct en total.

Longitud: aprox. 44 cm.

Salida 500 €

#### 1539

Pulsera en oro blanco de 18K con frente ondulado de diamantes talla brillante de aprox. 0,55 ct en total

Con doble cadena en terminación de barrita con cierre de reasa.

Largo: aprox. 18 cm.

Salida 750 €

#### 1540

Criollas de esmeraldas y diamantes talla brillante de aprox. 0,24 ct en total.

En montura de oro blanco de 18K. Cierre de presión.

Salida 800 €

#### 1541

Pendientes cortos en forma de flor con diamantes talla baguette y brillante de aprox. 0,76 ct en total. Cierre de presión.

Salida 600 €

#### 1542

Pendientes tipo aro en oro blanco de 18K con diamantes talla brillante de aprox. 1,13 ct en total.

Salida 1.100 €

#### 1543

Pendientes largos con rivière de zafiros, brillantes intercalados y remate con pareja de cianitas talla perilla, en oro pavonado de 18K.

El peso total de los zafiros aprox. 1,16 ct y la pareja de cianitas aprox. 2,98 ct en total.

Salida 790 €



### Gargantilla con brillantes y diamantes talla princesa en oro blanco de 18K.

Gargantilla estilo Garland con diseño calado, brillantes y diamantes talla princesa engastados en chatones ruleteados.

El peso total de los brillante aprox. 2,50 ct. Cierre de lengüeta con ocho de seguridad.

#### Salida 1.200 €

#### 1545

### Colgante con brillantes blancos y negros de aprox. 2,53 ct en total.

Realizado en oro blanco de 18K presenta aros horizontales con brillantes blancos y negros intercalados.

#### Salida 950 €

#### 1546

#### Pendientes largos con diseño tipo eslabón barbado de brillantes y ónix.

En oro blanco de 18K presentan eslabón superior con frente con pavé de brillantes seguido de tres eslabones en ónix. El peso total de los brillantes aprox. 0,76 ct.

Cierre mecan.

#### Salida 1.300 €

#### 1547

### Anillo estilo Art Decó con brillante central de aprox. 1,35 ct.

Montura de oro blanco de 18K con brillante central engastado en chatón flanqueado por doble placa de ónix y bandas horizontales de brillantes.

El brillante se ha estimado de color brown y pureza P.

#### Salida 1.550 €

#### 1548

Anillo ancho con bandas de diamantes talla baguette y brillante de aprox. 3,00 ct en total en oro blanco de 18K.

#### Salida 850 €

#### 1549

## Anillo estilo Art Decó en oro blanco de 18K con ónix y diamantes talla brillante de aprox. 1,35 ct en total.

Presenta placa octogonal de ónix con un diamante central de aprox. 0,90 ct engastado en chatón, en ambos lados varias bandas escalonadas de brillantes

#### Salida 1.712 €

#### 1550

### Anillo con motivo central en forma de koala con brillantes de aprox. 0,71 ct en total.

Montura de oro blanco de 18K. Detalle del ojo con granate tsavorita.

#### Salida 1.150 €

#### 1551

#### Pendientes largos con caídas y motivos en forma de mariposas con brillantes de aprox. 1,5 ct en total

Montura en oro blanco de 18K. Cierre de presión.

#### Salida 1.150 €

#### 1552

### Pulsera rígida tipo brazalete en oro blanco de 18K con diamantes y esmalte negro.

Presenta diseño con frente con motivos ramificados con diamantes talla brillante y marquise de aprox. 5,29 ct en total sobre placa rectangular en esmalte negro.

#### Salida 4.000 €

#### 1553

### Pulsera semí-rígida en oro blanco de 18K con diamantes negros e incoloros.

Presenta banda central de diamantes negros de aprox. 7,32 ct en total con diamantes incoloros talla brillante de aprox. 2,65 ct en ambos lados.

#### Salida 7.000 €



Pendientes cortos con pareja central de turmalinas rosas "rubelita" de aprox. 12,0 ct - 13,0 ct.

En oro amarillo y blanco de 18K presentan centro con cabujón de rubelita y orla de diamantes talla brillante y 8/8.

El peso total de los diamantes aprox. 2,50 ct. Sistema omega.

Salida 4.200 €

#### 1555

Gargantilla de eslabones planos en oro amarillo de 18K con frente con pequeños brillantes.

Salida 1.400 €

#### 1556

Anillo en oro amarillo de 18K con un ópalo blanco en cabujón de aprox. 4,11 ct con doble orla de brillantes y zafiros rosas.

Salida 1.300 €

#### 1557

Broche floral en oro amarillo de 18K mate y rubíes.

Salida 300 €

#### 1558

Anillo en oro amarillo de 14K con un diamante talla pera y trapecio de aprox. 1,60 ct en total.

Presenta un diamante central talla pera de aprox. 1,30 ct estimado en color M y pureza VS, flanqueado en ambos lados por diamantes talla trapecio con motivo en forma de espiga.

Salida 2.800 €

#### 1559

Anillo con bandas intercaladas de zafiros y rubíes talla baguette.

En oro amarillo de 18K.

Salida 900 €

#### 1560

Pulsera con dos hilos de perlas de aprox. 7,50 mm, con separadores y broche en oro amarillo de 18K. El broche presenta triple banda de brillantes de aprox. 1,05 ct en total.

Longitud: aprox. 18,50m.

Salida 700 €

#### 1561

Pendientes largos de brillantes, aprox. 2,50 ct total, y perlas barrocas, en oro amarillo de 18K. Presenta diseño con cuatro brillantes de aprox. 0,33 ct, 0,17 ct (dos) y 0,58 ct y remate con perla barroca.

Salida 1.800 €

#### 1562

Anillo de oro amarillo (18K) con dos bandas curvadas con brillantes engastados con granos.

Salida 400 €

#### 1563

Pulsera con diseño entorchado en marfil con hilo de oro amarillo de 18K.

Salida 400 €

#### 1564

Pulsera rígida de hebilla en oro amarillo con diseño entorchado, brillantes y zafiros cabujón.

Salida 1.200 €



#### Broche Moretto con brillantes, perlas aljófar y rubí.

Realizado en oro amarillo y blanco de 18K presenta cabeza tallada en ébano con turbante y vestimenta realizados con delicados hilos de perlas aljófar y bandas con brillantes en grano. Hombrera con detalle de rubí talal oval y brillantes.

Salida 7.000 €

#### 1566

Broche Moretto con brillantes de aprox. 5,44 ct total y zafiro en cabujón.

Broche realizado en oro blanco de 18K con cabeza tallada en ébano, turbante de brillantes con detalle superior en forma de zafiro en cabujón y vestimenta con cuello adornado con brillantes.

Salida 5.000 €





Pendientes Tú y Yo con pareja de brillantes y perlas Tahití.

Presenta pareja de brillantes en chatón de aprox. 0,53 ct en total en oro blanco de 18K y perlas Tahití de aprox. 11 mm cada una. Cierre de presión.

Salida 1.300 €

#### 1567

Collar con colgante de diamantes y perla en el

Realizado en oro blanco de 18K presenta cadena de espinelas negras facetadas y perlitas con colgante aperillado de diamantes de aprox. 1,44 ct en total y perla en el centro de aprox. 11 mm.

Salida 1.700 €

#### 1568

Collar de un hilo de 33 perlas australianas color "Orient grey-gold" con disminución de tamaño de aprox. 11,00 - 15,50 mm.

Salida 4.400 €

#### 1569

Anillo con bandas caladas de brillantes y perla Golden en el centro.

Montura en oro amarillo y blanco de 18K.

Salida 2.950 €

#### 1570

#### **RICII GIAN PIETRO**

Pendientes largos con brillantes, aprox. 1,20 ct, y pareja de perlas Golden.

Presentan diseño desmontable en oro blanco de 18K con parte superior en forma de criolla con frente con pavé de brillantes y colgante con medio aro y copete de brillantes seguido de perla Golden de aprox. 13 mm cada una.

Salida 1.900 €

#### 1572

G. VERDI

Pulsera de un hilo de 11 perlas color "golden" (Mar del Sur) de aprox. 13,46 - 13,12 mm y cierre tipo mosquetón en oro amarillo de 18K.

Las perlas presentan un intenso color dorado y bonito oriente.

Longitud: 20 cm.

Salida 3.200 €

#### 1573

G. VERDI

Pulsera con un hilo de perlas grises de Tahití de aprox. 12,96 mm con broche en oro blanco de 18K. Las perlas presentan buen lustre y un color homogéneo.

Salida 2.600 €

#### 1574

G. VERDI

Anillo Tú y Yo con perla Golden y Tahití en montura de oro amarillo de 18K con brillantes.

Salida 5.600 €

#### 1575

Pulsera compuesta de tres aros rígidos con frente de de brillantes intercalados con perlas "golden" y "chocolate" de aprox. 12,93 - 12,67 mm.

En montura de oro amarillo de 18K.

Salida 7.000 €



#### MASRIERA, Circa 1910

Magnífica pulsera modernista en oro amarillo de 18K con diamantes talla antigua y esmalte "plique à jour".

Presenta frente con pareja de aves realizadas en oro amarillo decoradas con diamantes talla rosa y esmalte traslúcido "plique à jour". Brillante talla antigua en el centro engastado en chatón de aprox. 0,20 ct. Detalles en toda la vuelta con motivos en forma de corazones decorados en esmalte plique à jour (pequeñas faltas)

Bibliografía:

"Masriera Jewellery. 200 años de historia" Pilar Vélez, 1999. Reproducida en pág. 103.

"Els Masriera" Museu Nacional d'art de Catalunya. 1996. Reproducida en pág. 105.

Firmada y numerada.

#### Salida 6.000 €

#### 1577

Pendientes cortos en oro amarillo de 18K, lapislázuli y esmalte.

Sistema omega.

Salida 300 €

#### 1578

Anillo con diseño en forma de cubo de lapislázuli con diamantes 8/8, en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 700 €

#### 1579

Conjunto Alfonsino compuesto por broche de pecho/colgante y pendientes largos en oro amarillo de 18K con perlitas, amatistas y esmalte.

Realizados en oro amarillo de 18K presentan varios centros con amatistas, motivos geométricos en oro amarillo decorados en esmalte negro a modo de greca, roleos al aire en oro y detalles con perlas aljófar. Diseño chandelier con caídas rematadas por cuarzos amatista tallados en punta para el broche y aperillados para los pendientes. Con estuche.

Salida 1.800 €









Anillo con tres rosetones de brillantes en oro blanco de 18K.

Salida 400 €

#### 1581

### Pendientes largos con brillantes y perlas en oro blanco de 18K.

Presentan cuerpo superior con motivo en oro blanco con pavé de brillantes de aprox. 1,20 ct en total seguido de tres caídas, seis en total, rematadas con perlas aprilladas de aprox. 9 mm cada una. Sistema omega.

Salida 600 €

#### 1582

Anillo con motivos de bandas entrelazadas de diamantes talla brillante negros e incoloros, en montura de oro blanco de 18K.

Salida 400 €

#### 1583

Anillo con forma envolvente de cabeza de cebra con diamantes incoloros y bandas de diamantes negros.

En montura de oro blanco de 18K.

Salida 900 €

#### 1584

#### Collar pendentif con perlas blancas, Tahití y brillantes.

Realizado en oro blanco de 18K intercala perlas blancas con otras grises Tahití de aprox. 10-11 mm cada una y motivo central aperillado con pavé de brillantes de aprox. 0.39 ct en total.

Salida 600 €

#### 1585

Medias criollas con motivos en forma de estrellas con brillantes sobre pavé de zafiros.

Sistema omega.

Salida 300 €

#### 1586

Medias criollas en oro blanco de 18K con bandas horizontales de brillantes y diamantes talla baguette, intercaladas.

Sistema omega.

Salida 300 €

#### 1587

### Anillo en oro blanco de 18K con diamantes talla baguette y brillante.

Presente motivos en forma de 3 hojas en el frontal cuajado de diamantes.

Salida 800 €

#### 1588

Anillo con centro de ónix talla perilla facetado con orla de brillantes, en oro blanco de 18K.

Salida 200 €

#### 1589

# Anillo en oro blanco de 18K y diamantes en talla brillante de aprox. 0,67 ct en total.

Presenta diseño tipo lanzadera y doble banda de brillantes engastados en grano.

Salida 380 €

#### 1590

### Anillo en oro blanco de 18K y pavé de brillantes.

Con diseño contrapeado en los brazos y remate de diamantes talla sencilla.

Salida 380 €

#### 1591

#### Pendientes en forma de estrella con frente cuajado de brillantes blancos y negros.

En oro blanco de 18K. El peso total de los brillantes blancos aprox. 9,20 ct y los negros aprox. 3,60 ct.

Sistema omega.

Salida 1.100 €

#### 1592

Anillo con motivo central semicircular cuajado de diamantes negros engastados en montura de plata y oro rosa de 18K.

Salida 300 €

#### 1593

### Pulsera rígida en oro blanco de 18K y brillantes.

Presenta frente con diseño tipo damero con brillantes de aprox. 5.88 ct en total.

Salida 1.800 €



### Reloj catalina con caja en oro rosa de 18 K, c. 1850.

Esfera blanca con numeración romana y agujas tipo Breguet. Caja en oro rosa de 18 K. Mecanismo de cuerda a llave. Estado de marcha.

#### Salida 2.300 €

#### 1595

### Reloj lepín Triple Calendario, Fase Lunar con doble esfera y caja en oro rosa de 18 K.

Esfera delantera blanca con numeración romana, agujas tipo pera y segundero a las 6. La esfera trasera bicolor en dorado y argenté nos indica día de la semana, mes, calendario fecha y fase lunar. Caja en oro rosa de 18 K. Mecanismo de cuerda remontoire. Estado de marcha.

#### Salida 2.600 €

#### 1596

### LONGINES nº 1032242, reloj lepín con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera dorada con numeración arábiga, agujas tipo Luis XVI y segundero a las 6. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda remontoire.

#### Salida 600 €

#### 1597

#### WALTHAM, Reloj lepín con caja en plata.

Esfera blanca con numeración arábiga, agujas tipo pera y segundero a las 6. Caja en plata. Mecanismo de cuerda remontoire. Estado de marcha.

#### Salida 80 €

#### 1598

### Reloj de colgar en oro amarillo de 18 K y marfil con broche en forma de lazada.

Esfera blanca con numeración romana y agujas tipo fiullé. Caja en oro amarillo de 18 K y marfil. Broche en forma de lazada en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda remontoire. Estado de marcha.

#### Salida 600 €

#### 1599

#### Reloj de colgar con caja en oro rosa.

Esfera blanca con numeración romana en negro. Agujas tipo pera. Caja lisa en oro rosa. Mecanismo de cuerda remontoir. Precisa revisión.

#### Salida 180 €

#### 1600

#### Reloj de colgar en oro rosa de 18 K.

Esfera blanca con numeración romana y agujas tipo Luis XVI. Mecanismo de cuerda remontoire.

#### Salida 500 €

#### 1601

# Reloj lepín de colgar nº 1587 con broche, realizado en oro de 18 K con vista en plata y cuajado de diamantes talla roca y rubíes.

Esfera blanca con numeración romana y agujas tipo Luis XVI. Caja en oro de 18 K con vista en plata y cuajado de diamantes y rubíes. Mecanismo de cuerda remontoire. Estado de marcha.

#### Salida 900 €

#### 1602

#### Reloj de colgar en plata, esmalte y perlitas.

Esfera blanca con numeración arábiga y agujas tipo Luis XVI. Caja en plata, esmalte y orla de perlitas. Mecanismo de cuerda remontoire.

#### Salida 200 €



### LONGINES, reloj lepín con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera blanca con numeración arábiga, agujas tipo pera y segundero a las 6. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda remontoire. Estado de marcha.

#### Salida 400 €

#### 1604

### PATEK PHILIPPE nº 890315, reloj lepin con caja en oro rosa de 18 K, c. 1965.

Esfera color cobre con numeración arábiga aplicada, agujas tipo breguet y segundero a las 6. Mecanismo de cuerda remontoire. Estado de marcha.

#### Salida 3.500 €

#### 1605

### SAUVIGNY Calendario reloj lepin con caja en oro rosa de 18 K, París c. 1840.

Esfera blanca con numeración romana y agujas tipo Luis XVI, con aguja central que indican el calendario en anillo exterior de la esfera. Caja en oro rosa de 18 K. Mecanismo de cuerda a llave. Maquinaria Verge Fussee numerada 1090. Estado de marcha.

#### Salida 2.000 €

#### 1606

### TIFFANY & Co New York nº 15939, reloj saboneta con caja en oro amarillo de 18 K c. 1845-50.

Esfera blanca con numeración romana, agujas tipo pera y segundero a las 6. Caja en oro amarillo de 18 K con decoración guilloché y cartela central. Maquinaria protegida con cristal. Mecanismo de cuerda remontoire. Escape libre áncora, bimetálico, partido y compensado. Estado de marcha.

#### Salida 7.000 €

#### 1607

### Reloj de colgar ETERNA con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera dorada con numeración a trazos y agujas tipo bastón. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 1.400 €

#### 1608

### ZENITH, reloj lepín con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados y agujas tipo bastón. Caja en oro de 18 K. Mecanismo de cuerda remontoire. Estado de marcha.

#### Salida 700 €

#### 1609

### Reloj saboneta nº 113515 con caja en oro amarillo de 18 K, c. 1895.

Esfera blanca con numeración romana, agujas tipo pera y segundero a las 6. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda remontoire. Maquinaria de movimiento mecánico, con escape libre de áncora y volante bimetálico. Estado de marcha.

#### Salida 1.200 €

#### 1610

### C COPPEL, reloj lepin con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera argenté con numeración arábiga, agujas tipo lanza y segundero a las 6. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda remontoire. Estado de marcha.

#### Salida 650 €

#### 1611

### J.R. LOSADA 105 Regent St. London nº 11805, reloi saboneta con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera blanca con numeración romana y agujas tipo flor de lis y segundero a las 6. Caja en oro amarillo de 18 K con decoración guilloché y cartela en el centro. Mecanismo de cuerda remontoire. Estado de marcha.

#### Salida 2.800 €



Daga con escudo de Arabia Saudí en oro amarillo de 18K-22K con brillantes de aprox. 2,10 ct en total.

Realizada en oro amarillo presenta decoración vegetal a cincel así como motivos en forma de roleos y greca tipo filigrana. Brillantes en la empuñadura y cuerpo central de aprox. mín 0,07 ct y máx. 0,25 ct. Escudo central de Arabia Saudí.

Inscripción en el reverso en árabe.

Estuche original en terciopelo con escudo.

Salida 2.600 €



#### CHOPARD de caballero con caja chapada en oro.

Esfera bicolor en blanco y dorada con numeración arábiga y trazos aplicados, agujas tipo fiullé y segundero a las 6. Caja chapada en oro. Pulsera en piel. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 550 €

#### 1614

#### BREITLING Cronógrafo de caballero con caja chapada en oro.

Esfera argenté con numeración arábiga y trazos, agujas tipo fiullé. Dos esferas auxiliares indican los segundos constantes y minutos cronográficos. Caja chapada en oro. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 600 €

#### 1615

### GIRARD PERREGAUX masónico de caballero con caja en acero.

Esfera blanca con numeración de símbolos masónicos, agujas tipo fiullé y segundero a las 6. Caja en acero. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 450 €

#### 1616

### BOUCHERON nº 77924 de señora con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera dorada con numeración romana y agujas tipo bastón. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 1.400 €

#### 1617

### CYMA 586k nº 352886 de caballero con caja en oro rosa de 18 K.

Esfera argenté con numeración arábiga, segundero a las 6 y agujas tipo dauphine. Caja en oro rosa de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 600 €

#### 1618

### CYMA R484 nº 246537 de caballero con caja en oro rosa de 18 K.

Esfera argenté con numeración arábiga, segundero a las 6 y agujas tipo dauphine. Caja en oro rosa de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 600 €

#### 1619

### CERTINA 28-10 de caballero con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados, agujas tipo bastón y segundero a las 6. Caja en oro amarillo de 18 K. Pulsera en piel. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 600 €

#### 1620

### KROM-NEX de caballero con caja en oro rosa de 18 K

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados, segundero a las 3 y agujas tipo bastón. Caja en oro rosa de 18 K. Movimiento automático. Estado de marcha.

#### Salida 600 €



### ROLEX Bubble Back de caballero con caja en acero y oro amarillo de 18 K. Años 30.

Esfera argenté con numeración arábiga y trazos, agujas tipo hoja de flecha. Mov. 9 3/4", diámetro 32 mm. Movimiento automático. Estado de marcha.

#### Salida 950 €

#### 1622

### JAEGER-LECOULTRE HERMES nº 1096862 de señora con caja en acero.

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados y agujas tipo bastón. Caja en acero. Pulsera en piel Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 1.500 €

#### 1623

### UNIVERSAL Triple Calendario y Fase Lunar de caballero con caja en oro rosa de 18 K.

Esfera color cobre con numeración arábiga y punteada, agujas tipo fiullé; ventana auxiliar a las 12 indica día de la semana, tres esferas auxiliares indican calendario fecha, segundero y a las 6 otra para el mes y fase lunar. Caja en oro rosa de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 2.700 €

#### 1624

### OMEGA 344 nº13959787 de caballero con caja en acero, c. 1953.

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados, segundero a las 6 y agujas tipo dauphine. Caja en acero. Pulsera en piel. Movimiento automático. Estado de marcha.

#### Salida 400 €

#### 1625

### LONGINES 1184 nº 4102159 de caballero con caja en oro amarillo de 18 K, c. 1930.

Esfera argenté con numeración arábiga, segundero a las 6 y agujas tipo dauphiné. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 600 €

#### 1626

### LONGINES de caballero con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados, agujas tipo bastón y segundero a las 6. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 400 €

#### 1627

### OMEGA 2317/13 nº10691422 de caballero con caja en acero, c. 1941.

Esfera argenté con numeración arábiga y punteada, segundero a las 6 y agujas tipo dauphine. Espiral Breguet. Caja en acero. Pulsera en piel. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 400 €

#### 1628

### OMEGA 562 nº 20395222 de caballero con caja en oro rosa de 18 K, c. 1958-1969.

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados, calendario fecha a las 3 y agujas tipo bastón. Caja en oro rosa de 18 K. Movimiento automático. Estado de marcha.

#### Salida 600 €



### CYMA nº 46839 de caballero con caja y brazalete en oro rosa de 18 K.

Esfera argenté con numeración arábiga y triángulos aplicados, segundero a las 6 y agujas tipo cubistas. Caja y brazalete en oro rosa de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 1.100 €

#### 1630

### LONGINES Años 70 de señora con caja y brazalete en oro amarillo de 18 K.

Esfera dorada con numeración a trazos aplicados y agujas tipo bastón. Caja y brazalete con motivos ovales en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 2.800 €

#### 1631

### OMEGA DeVille de señora con caja y brazalete en oro amarillo de 18 K con brillantes.

Esfera azul con numeración a trazos y agujas tipo bastón. Caja y brazalete en oro amarillo de 18 K con orla de brillantes. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 1.200 €

#### 1632

### Reloj Art Decó de señora con caja en platino y diamantes.

Esfera argenté con numeración arábiga y agujas tipo lanza. Caja en platino con diamantes. Pulsera en cordoncillo. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 200 €

#### 1633

### MOVADO de señora con caja y brazalete en oro blanco de 18 K con brillantes.

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados y agujas tipo bastón. Caja y brazalete en oro blanco de 18 K con seis brillantes. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha

#### Salida 700 €

#### 1634

### A. BARTHELAY de señora nº 40774157 con caja y brazalete en oro amarillo y brillantes.

Esfera blanca deteriorada con numeración romana y agujas tipo bastón. Caja en oro con orla de brillantes y brazalete con eslabones en oro de 18 k con brillantes. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 400 €

#### 1635

### OMEGA de señora con caja y brazalete en oro blanco de 18 K con brillantes.

Esfera argente con numeración a trazos aplicados y agujas tipo dauhiné. Caja y brazalete en oro amarillo de 18 K con adornos florales de brillantes. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 550 €



### OMEGA De Ville de señora con caja y brazalete en oro blanco de 18 K con orla de brillantes.

Esfera azul con numeración a trazos y agujas tipo bastón. Caja y brazalete en oro blanco de 18 K con orla de brillantes. Cristal en color amatista. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 3.200 €

#### 1637

### CERTINA de señora con caja y brazalete en oro blanco de 18 K con doble orla de brillantes.

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados y agujas tipo bastón. Caja y brazalete en oro blanco de 18 K con doble orla de brillantes. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha. Con estuche original.

#### Salida 1.100 €

#### 1638

### OMEGA de señora con caja y brazalete en oro blanco de 18 k y doble orla de brillantes.

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados y agujas tipo bastón. Caja y brazalete en oro blanco de 18 K con doble orla de brillantes. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha. Con estuche.

#### Salida 1.650 €

#### 1639

### OMEGA De Ville de señora con caja y brazalete en oro blanco de 18 K con brillantes.

Esfera argenté con numeración a trazos y agujas tipo bastón. Caja integrada en el brazalete en oro blanco de 18 K y brillantes a cada lado de la caja. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 1.100 €

#### 1640

### BEDAT & Co. Nº 7 ref. 728 nº 0961 de señora con caja y brazalete en acero con brillantes.

Esfera argenté guilloché con numeración punteada con brillantes, calendario fecha a las 6 y agujas tipo dauphiné. Caja y brazalete en acero con diamantes talla princesa y cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha.

#### Salida 3.000 €



### VACHERON & CONSTANTIN de caballero con caja y brazalete de joyero en oro rosa de 18 K.

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados, agujas tipo bastón y segundero a las 6. Caja en oro rosa de 18 K. Brazalete realizado por joyero en oro rosa de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 2.800 €

#### 1642

#### PIAGET de caballero con caja en oro rosa de 18 K.

Esfera negra con numeración romana, agujas tipo daupihiné y segundero a las 6. Caja en oro rosa de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 1.300 €

#### 1643

### LONGINES Curvex nº 4636858 de caballero con caja en oro amarillo de 18 K, c. 1910.

Esfera argenté con numeración arábiga, segundero a las 6 y agujas tipo rombo. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 800 €

#### 1644

### JAEGER Crono nº 1231978- 224112 de caballero con caja en acero.

Esfera argenté con numeración arábiga, dos esferas auxiliares indican los segundos constantes y minutos cronográficos. Caja en acero. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 1.200 €

#### 1645

### ULYSSE NARDIN de señora con caja en oro amarillo de 18 K, c. 1940.

Esfera color cobre con numeración arábiga, segundero a las y agujas tipo fiulle. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda, maquinaria escape libre de ancora. Estado de marcha.

#### Salida 850 €

#### 1646

### MOVADO Triple Calendario de caballero con caja en oro amarillo de 18 K, c. 1930.

Esfera bicolor en beige y verde, numeración arábiga y punteada, segundero a las 6 y agujas tipo dauphine. Dos ventanas auxiliares a las 9 y 3 indican día de la semana y mes, anillo exterior indica el calendario fecha. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda, escape ancora. Estado de marcha.

#### Salida 1.500 €

#### 1647

### MOVADO Triple Calendario de caballero con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera argenté con numeración arábiga, agujas tipo fiullé y segundero a las 6. Dos ventanas auxiliares a las 3 y 9 indican día de la semana y el mes, calendario fecha en anillo exterior de la esfera. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 2.500 €



# GIRARD PERREGAUX Rallye Monte-Carlo 1976, ref. 49541 serie limitada 143/1000 de caballero con caja en acero.

Esfera negra con numeración arábiga y agujas luminiscentes. Tres esferas auxiliares indican los segundos constantes, minutos y horas cronográficas. Caja en acero. Pulsera en caucho con cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha.

#### Salida 2.400 €

#### 1649

### RAYMOND WEIL ref. 2011 nº X232076 de señora con caja en acero y brillantes.

Esfera azul con agujas tipo dauphiné. Caja en acero con dos bandas de brillantes. Pulsera en piel. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha.

#### Salida 350 €

#### 1650

#### LOUIS ERARD de caballero con caja en acero.

Esfera gris con numeración romana y agujas tipo bastón, segundero al centro y calendario fecha a las 6. Caja en acero. Pulsera en piel con cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha.

#### Salida 200 €

#### 1651

### VICEROY Sapphire nº 45030 de señora con caja y brazalete en acero.

Esfera argenté con numeración punteada y agujas tipo dauphiné. Caja y brazalete en acero con cierre desplegable. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha.

#### Salida 100 €

#### 1652

### TAG HEUER de caballero con caja y brazalete en acero.

Esfera argenté con numeración aplicada luminiscente, agujas luminiscentes, calendario fecha a las 3. Caja y brazalete en acero. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha.

#### Salida 500 €

#### 1653

### UNIVERSAL serie limitada 030/100 ref. 871.103 de caballero con caja y brazalete en acero.

Esfera argenté con numeración arábiga, agujas esqueletadas, calendario fecha a las 3 y ventas auxiliares a las 9 para horario de otros países. Caja y brazalete en acero con cierre desplegable. Movimiento automático. Perfecto estado de conservación. Con estuche y documentación.

#### Salida 1.200 €

#### 1654

### CARTIER Pasha Cronógrafo nº 520208 CD de caballero con caja y brazalete en acero.

Esfera argenté con numeración arábiga y trazos, agujas luminiscentes, calendario fecha entre las 4 y las 5 y tres esferas auxiliares indican los segundos constantes, minutos y horas cronográficas. Ventana de fecha a las cuatro. Brazalete en acero con cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha.

#### Salida 1.200 €

#### 1655

# BREITLING Cronógrafo ref. B13047 nº 81950 de caballero con caja y brazalete en acero y almenas en oro amarillo de 18 K.

Esfera blanca con numeración arábiga aplicada y agujas luminiscentes. Tres esferas auxiliares indican los segundos constantes, minutos y horas cronográficas. Calendario fecha a las 3. Caja y brazlete en acero con cierre desplegable y almenas en oro amarillo de 18 K. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

#### Salida 950 €





### AUDEMARS PIGUET Calendario de caballero con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera blanca con numeración romana y agujas tipo bastón. Dos esferas auxiliares indican los días de la semana y calendario fecha. Caja en oro amarillo de 18 K. Pulsera en piel. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche original.

#### Salida 2.400 €

#### 1657

### CARTIER Tortue nº 782470552, de señora con caja y brazalete en oro amarillo de 18 K.

Esfera blanca con numeración blanca, numeración romana y agujas tipo espada en acero azul. Caja y brazalete en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 3.200 €

#### 1658

### PATEK PHILIPPE de señora con caja y brazalete en oro amarillo de 18 K.

Esfera blanca con numeración romana y agujas tipo fiullé. Caja y brazalete en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha.

#### Salida 2.000 €

#### 1659

# ROLEX Oyster Perpetual Datejust ref. 69178 de señora con caja y brazalete en oro amarillo de 18 K.

Esfera dorada con numeración a trazos aplicados, agujas tipo bastón y segundero al centro, calendario fecha a las 3. Caja y brazalete "Oyster" en oro amarillo de 18 K. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche original.

#### Salida 3.300 €

#### 1660

# CARTIER joya Tank Americano C24624 de señora con caja en oro amarillo de 18 K, zafiros, rubíes y brillantes.

Esfera argenté guilloché con agujas tipo espada en oro. Caja en oro amarillo de 18 K con decoración de rubíes, zafiros y brillantes, corona con diamante. Pulsera en seda color negro y cierre desplegable. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

#### Salida 6.500 €

#### 1661

### VACHERON CONSTANTIN nº 502211 de caballero con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera dorada con numeración romana con agujas tipo bastón. Caja en oro amarillo de 18 K. Pulsera en piel. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

#### Salida 3.200 €

#### 1662

### HUBLOT Clásico ref: 1521 2 nº 268682 modelo caballero con caja en acero y oro de 18 K.

Esfera negro con agujas de bastón, segundero al centro y ventana de fecha a las 3. Caja bicolor en acero y oro amarillo de 18 K, con bisel fijo mediante 12 tornillos a modo de índices, cristal zafiro. Pulsera en caucho con cierre desplegable. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha. Con estuche original.

#### Salida 2.200 €





1663
PATEK PHILIPPE ref. 3468/005
nº 1225575 de caballero con caja y
brazalete en oro blanco de 18 K.
Esfera argenté con numeración
romana y agujas tipo bastón. Caja y
brazalete en oro blanco de 18 K.

Mecanismo de cuerda. Estado de marcha. Con certificado original.

Salida 4.600 €

1664

LONGINES mod. Lindbergh Hour Angle para pilotos 60 aniversario mov. nº 57978988 caja nº 989.5216 de caballero con caja y brazalete en oro amarillo de 18 K.

Esfera blanca con numeración romana en negro y minutero tipo ferrocarril. Esfera interior argenté para cálculos accionada con la corona. Agujas tipo Breguet. Segundero al centro. Bisel giratorio en oro. Caja en oro amarillo de 18 K con tapa que permite ver el movimiento. Brazalete en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

Salida 3.000 €

1665

BREGUET Classique ref.
7147BR129WU nº 3859 de caballero con caja en oro rosa de 18 K.
Esfera en oro bañada en plata guilloché, con agujas Breguet y segundero
a las 6. Caja en oro rosa de 18 K con
el canto acanalado. Pulsera en piel.
Movimiento automático. Estado de
marcha. Con estuche y documentación.

Salida 12.000 €

1666

PIAGET nº 9035N - 639456 de caballero con caja en oro amarillo de 18 K.

Esfera blanca con numeración romana y agujas tipo bastón. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

Salida 1.400 €

1667

PATEK PHILIPPE Calatrava ref. 5022 R nº movimiento 1.868.070/4.053.735 nº de caballero con caja en oro rosa de 18 K. Esfera blanca con numeración romana, agujas tipo fiullé y segundero a las 6. Calibre 215 PS. Caja en oro rosa de 18 K. Pulsera en piel. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha. Con estuche y documentación

Salida 6.500 €



# BVLGARI Carbongold Roma ref. BB38 CL CH serie limitada nº 111/999 de caballero con caja en carbono y oro amarillo de 18 K.

Esfera bicolor negra y dorada con numeración a trazos, agujas luminiscentes, calendario fecha a las 4 y segundero al centro. Tres esferas auxiliares indican los segundos constantes, minutos y horas cronográficas. Caja en carbono y oro amarillo de 18 K. Pulsera en piel. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha.

#### Salida 1.600 €

#### 1669

#### CHOPARD Happy Sport Redondo nº 28/8948-1173303 de señora con caja en acero con brillantes

Esfera argenté con decoración copo de nieve y numeración arábiga y punteada luminiscente; tres diamantes y flor móviles, situado entre dos cristales de zafiro; agujas tipo hoja de lanza, segundero central y ventana de fecha entre las 4 y las 5. Caja en acero con pulsera en caucho. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha.

#### Salida 1.400 €

#### 1670

### FRANCK MULLER Casablanca ref. 7502 S6 nº 1334 de señora con caja en acero.

Esfera negra con numeración arábiga, agujas luminiscentes y segundero a las 6. Caja en acero con pulsera en piel. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha. Con estuche original.

#### Salida 1.800 €

#### 1671

# BULGARI Serpenti Tubogas Silver Steel SP35S nº L1812 de señora con caja y brazalete en acero y brillantes.

Esfera argenté con numeración a trazos aplicados y agujas tipo espada. Caja y brazalete tubogas en acero con bisel cuajado de brillantes. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha.

#### Salida 1.100 €

#### 1672

### CORUM Bubble nº 39.150.20 - 779763 de señora con caja en acero.

Esfera rosa, numeración arábiga y punteada, agujas luminiscentes, segundero al centro y calendario fecha a las 4. Caja en acero con cristal zafiro convexo efecto lupa. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha (falta pila). Con estuche y documentación.

#### Salida 700 €

#### 1673

### CHANEL J12 ref. LX68451 de señora con caja y brazalete en cerámica negra high-tech y brillantes.

Esfera en laca negra con numeración arábiga aplicada, agujas tipo bastón luminiscente, segundero central y ventana de fecha entre las 4 y las 5. Caja en cerámica blanca con bisel engastado con brillantes. Brazalete en cerámica negra high-tech y brillantes con cierre desplegable. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha.

#### Salida 1.400 €



ROLEX, Oyster Perpetual, Superlative Chronometer, Officially Certified, "Cosmograph Daytona", cerámico ref. 9E25D727 nº 116518LN, de caballero con caja en oro amarillo de 18 K y brazalete en caucho.

Esfera bicolor en dorado y negro con numeración de barritas luminiscentes, agujas tipo bastón tratadas al tritio; indicadores: minutos crono a las 3, horas crono a las 6, segundos continuos a las 9, segundos crono en el centro: "Daytona" en rojo a las 6. Caja en oro amarillo de 18 K con bisel cerámico grabado de escala taquimétrica. Corona acanalada, ajustada a rosca, personalizada y protegida. Pulsadores crono acanalados y ajustados a rosca. Cristal de zafiro. Movimiento automático, volante Microstella de Glucydur con aiuste micrométrico oscilante a 28.800 alternaciones/hora, espieral Breguet, certificado cronómetro por el C.O.S.C. (Contrôle Officiel Suisse del Chronométres). Impermeabilidad garantizada hasta 10 atmósferas de presión. Brazalete negro en caucho negro con cierre Oysterflex. Movimiento automático. Perfecto estado de conservación. Con estuche y documentación.

#### Salida 22.000 €

# 1675 ROLEX, Oyster Perpetual, Superlative Chronometer, Officially Certified, "Cosmograph Daytona"ref. 116523 n° F897110, de caballero con caja y brazalete en acero y oro de 18 K.

Esfera bicolor gris argenté y dorada con numeración de barritas luminiscentes, agujas tipo bastón tratadas al tritio; indicadores: minutos crono a las 3, horas crono a las 6, segundos continuos a las 9, segundos crono en el centro; "Daytona" en rojo a las 6. Caja en acero y oro con bisel grabado de escala taquimétrica. Corona acanalada, aiustada a rosca, personalizada y protegida. Pulsadores crono acanalados y ajustados a rosca, Cristal de zafiro, Brazalete Oyster de acero y oro de 18 k; hebilla desplegable personalizada con el logotipo de la firma. Movimiento

automático, volante Microstella de Glucydur con ajuste micrométrico oscilante a 28.800 alternaciones/hora, espieral Breguet, certificado cronómetro por el C.O.S.C. (Contrôle Officiel Suisse del Chronométres). Impermeabilidad garantizada hasta 10 atmósferas de presión. Estado de marcha. Con estuche original. En garantía.

#### Salida 11.500 €

#### 1676

ROLEX, Oyster Perpetual, Superlative Chronometer, Officially Certified, "Cosmograph Daytona", ref. 16528 nº W122780, de caballero con caja y brazalete en oro amarillo de 18 K.

Esfera dorada con numeración arábiga aplicada, agujas tipo bastón tratadas al tritio; indicadores: minutos crono a las 3. horas crono a las 6. segundos continuos a las 9, segundos crono en el centro; "Daytona" en rojo a las 6. Caja en oro con bisel grabado de escala taquimétrica. Corona acanalada, ajustada a rosca, personalizada y protegida. Pulsadores crono acanalados y ajustados a rosca. Cristal de zafiro. Brazalete Ovster de oro, con dobles acabados, pulido y satinado; hebilla desplegable personalizada con el logotipo de la firma. Movimiento automático, volante Microstella de Glucydur con ajuste micrométrico oscilante a 28.800 alternaciones/hora, espieral Breguet, certificado cronómetro por el C.O.S.C. (Contrôle Officiel Suisse del Chronométres). Impermeabilidad garantizada hasta 10 atmósferas de presión. Estado de marcha.

#### Salida 18.000 €

#### 1677

ROLEX Oysterquartz Datejust Superlative Chronometer Officially Certified de caballero con caja y brazalete en acero y oro de 18 K. Esfera dorada con numeración a trazos aplicada, agujas luminiscentes y segundero al centro, calendario fecha a las 3. Caja y brazalete en acero y oro de 18 K con cierre desplegable. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha.

#### Salida 3.000 €

#### 1678

ROLEX mod. Oyster Perpetual "GMT Master" Superlative Chronometer Officially Certified. Ref. 1680, n° 5093847. Reloj para caballero con caja y brazalete en acero y oro de 18 K.

Esfera negra con numeración tratada al tritio y agujas tipo "Skeleton" al tritio. Segundero al centro y ventana auxiliar con calendario fecha a las tres. Bisel negro giratorio y manecilla 24h para indicación simultánea de dos husos horarios. Brazalete "Oyster" en acero y oro de 18 K con cierre de seguridad. Hermético hasta 100 metros de profundidad. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche original.

#### Salida 5.000 €

#### 1679

**ROLEX modelo Oyster Perpetual** Date "Sea Dweller 4000" Officially Certified. Ref. 116610LN, no G834572. Reloj para caballero con caja y brazalete Oyster en acero. Esfera negra con numeración tratada al tritio y agujas tipo "Skeleton" al tritio. Segundero al centro. Calendario fecha a las 3. Bisel giratorio y graduado para el control de tiempos de descompresión. Caja Oyster especial y válvula de escape de gas para buceadores profesionales. Protección de la corona remontoir Triplock. Hermético hasta 1220 metros de profundidad. Brazalete Fliplock. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche y certificado original.

#### Salida 9.000 €

#### 1680

ROLEX Oyster Perpetual Date Yacht-Master 40 Superlative Chronometer Officially Certified ref. 16622 n° F119348 de caballero con caja y brazalete en acero con bisel en platino.

Esfera gris con numeración punteada y agujas luminiscentes, segundero al centro y calendario fecha a las 3. Caja en acero con bisel giratorio en platino. Brazalete Oysterlock. Movimiento automático. Estado de marcha.

#### Salida 7.000 €



### Delta Segovia edición limitada "Edizione 1999", Italia.

Pluma dedicada a la ciudad española, catalogada por la Unesco como patrimonio de la humanidad. Realizada en resina de color azul y anillo de plata en el capuchón, con el acueducto de Segovia grabado en él. También en plata su clip y la palanca de alimentación, que tiene grabado " Edizione 1999". En funcionamiento.

#### Salida 140 €

#### 1682 MONTBLANC Louis XIV (1638-1715), pluma nº 4007/4810. Alemania 1994.

Homenaje al llamado "Rey Sol", gran impulsor de las Artes en Francia, ésta pluma está realizada en plata de ley 925 milésimas chapada en oro con rica decoración floral grabada. Plumín original en oro de 18K. Carga por émbolo. En funcionamiento. Con estuche y documentación originales.

#### Salida 1.400 €

#### 1683

## MONTBLANC Lorenzo de Medici (Italia 1449-1492), pluma nº 4000/4810. Alemania 1992.

Considerada como la "joya de la corona" dentro de las series limitadas de las Artes, la primera pluma de la colección rinde tributo al más universal de los considerados mecenas del arte y la cultura. Su patrocinio de las artes fue fundamental para el desarrollo del humanismo en el Renacimiento en Italia y consolidó a artistas de la talla de Verrochio, Ghirlandaio, Boticelli ó Leonardo da Vinci.

Realizada con un original diseño octogonal en plata de ley 925 milésimas, con decoración punta de diamante y vegetal en bandas alternas. Plumín original en oro de 18K. Carga por émbolo. En funcionamiento. Con estuche y documentación originales.

#### Salida 1.800 €

#### 1684

#### Bolígrafo MONTBLANC Soulmakers for 100 Years, serie limitada 0947/1906, Alemania 2006.

En conmemoración del centenario de Montblanc.

Cuerpo y capuchón realizada en plata y cerámica, coronada por el diamante de Montblanc, cuya talla patentada simboliza la marcha de Montblanc: la estrella blanca. En funcionamiento. Con estuche original.

#### Salida 200 €

#### 1685

### MONTBLANC 146 Meisterstück, Alemania.

Cuerpo en resina negra. Plumín original en oro de 14 K. Sistema de carga por émbolo. En funcionamiento. Con estuche y documentación.

#### Salida 140 €

#### 1686

### MONTBLANC Alexander Dumas serie Limitada 13118/20000. Alemania 1996.

Alejandro Dumas, llamado "padre" para distinguirlo de su hijo, también escritor de idéntico nombre, fue en su juventud pasante de notario y más tarde secretario del Duque de Orleans, convirtiéndose luego en uno de los más prolíficos escritores de su época a pesar de la vida irregular y caprichosa que vivió y que le llevó a morir prácticamente en la bancarrota en Diciembre de 1870.

La serie limitada Alejandro Dumas fue presentada en 1996, coincidiendo con el 150 aniversario de la primera edición de dos de sus novelas más recordadas: Los Tres Mosqueteros y El Conde de Montecristo.

El capuchón presenta una greca en plata dorada y el clip una espada, en clara alusión e éstas dos obras. Cuerpo en resina perla nacarada con efecto marmóleo y decoración de finas grecas verticales en plata dorada. Plumín en oro de 18K con flor de lis grabada. Firma correcta. Sistema de carga por émbolo. Perfecto estado de conservación. Con estuche y documentación.

#### Salida 600 €

#### 1687

#### MONTBLANC, Serie Limitada Escritores ALEXANDER DUMAS (Francia 1802-1870). Bolígrafo nº 06169/16000. Alemania 1996.

Bolígrafo realizado a juego con la pluma y el portaminas de la misma serie. Capuchón con greca en plata dorada y el clip decorado con una espada. Cuerpo en resina perla nacarada con efecto marmóreo y decoración de finas grecas verticales en plata dorada. Firma correcta. En funcionamiento. Con estuche y documentación.

#### Salida 300 €

#### 1688

### Bolígrafo WATERMAN Ideal, Francia.

Cuerpo en celuloide negro. En funcionamiento. Con certificado original.

#### Salida 60 €

#### 1689

### Bolígrafo ALFRED DUNHILL AD 2000, 1995.

Cuerpo en resina color azul con anillo, extremo del capuchón y clip en metalizado. Perfecto estado de conservación. Con certificado original.

#### Salida 60 €

#### 1690

#### Bolígrafo SHEAFFER, USA.

Cuerpo negro, plateado y dorado. En funcionamiento. Con certificado original.

#### Salida 60 €

#### 1691

#### Bolígrafo SHEAFFER, USA.

Cuerpo negro y dorado. En funcionamiento. Con certificado original.

#### Salida 60 €



### Roller LOUIS CARTIER serie limitada 0351/1847 con cuerpo y capuchón dorado.

En funcionamiento, con estuche original.

Salida 200 €

#### 1693

#### St. DUPONT Olimpio, París.

Cuerpo y capuchón en laca china color negro.

Plumín en oro de 18 K. En funcionamiento.

Salida 120 €

#### 1694

#### DUPONT Fidélio, Francia

Cuerpo y capuchón en resina color negro. Plumín original en oro de 14 K. Sistema de carga mediante cartucho o convector. En perfecto estado de conservación. Con estuche y documentación.

Salida 80 €

#### 1695

#### BVLGARI, Italia.

Cuerpo dorado. Plumín en oro de 18 K. En funcionamiento.

Salida 200 €

#### 1696

#### Bolígrafo St. DUPONT, París.

Cuerpo dorado con decoración rayada. En funcionamiento. Con estuche y documentación.

Salida 100 €

#### 1697

### Bolígrafo ST. DUPONT con cuerpo y capuchón dorado.

En funciionamiento. Con estuche y documentación.

Salida 120 €

#### 1698

#### Bolígrafo ST. DUPONT Rendez-Vous. Luna. Montparnasse, serie limitada 0654/2000, Francia.

Cuerpo en laca azul con motivos cromados de estrellas y luna. Perfecto estado de conservación. Con estuche y documentación.

Salida 340 €

#### 1699

### Bolígrafo ST. DUPONT Rendez-Vous. El Sol. Montparnasse, serie limitada 0694/2000, Francia.

Cuerpo en laca roja con motivos cromados de estrellas y Sol. Perfecto estado de conservación. Con estuche y documentación.

Salida 340 €

#### 1700

### Bolígrafo CARTIER, París con cuerpo y capuchón dorado.

En funcionamiento. Con estuche original.

Salida 90 €

#### 1701

### Bolígrafo CARTIER, París con cuerpo y capuchón plateado.

En funcionamiento. Con estuche original y documentación.

Salida 90 €

#### 1702

#### Bolígrafo St. DUPONT dorado, París.

En funcionamiento. Con certificado

Salida 80 €

#### 1703

#### Bolígrafo TIFFANY, Alemania.

Cuerpo en risina color azul. En funcionamiento.

Salida 80 €



ST. DUPONT, mechero dorado con decoración punta de diamante.

En funcionamiento. Con estuche y documentación.

1704

ST. DUPONT, mechero plateado con decoración guilloché.

En funcionamiento.

Salida 80 €

1705

ST. DUPONT, mechero dorado con decoración guilloché.

En funcionamiento. Con estuche y documentación.

Salida 100 €

1706

ST. DUPONT, mechero dorado con decoración guilloché.

En funcionamiento.

Salida 80 €

1707

ST. DUPONT, mechero dorado con decoración de celdillas rectangulares.

En funcionamiento.

Salida 100 €

1708

ST. DUPONT, mechero plateado.

En funcionamiento. Con estuche y documentación.

Salida 100 €

1710

S.T. DUPONT, mechero chapado en oro con decoración punta de diamante.

Con estuche y documentación.

Salida 100 €

Salida 100 €

1711

ST. DUPONT, mechero plateado con decoración rayada.

En funcionamiento. Con estuche y documentación y funda para cajetilla de tabaco.

Salida 120 €

1712

Perfumero Cartier dorado y laca color granate con funda en piel original.

Salida 150 €

1713

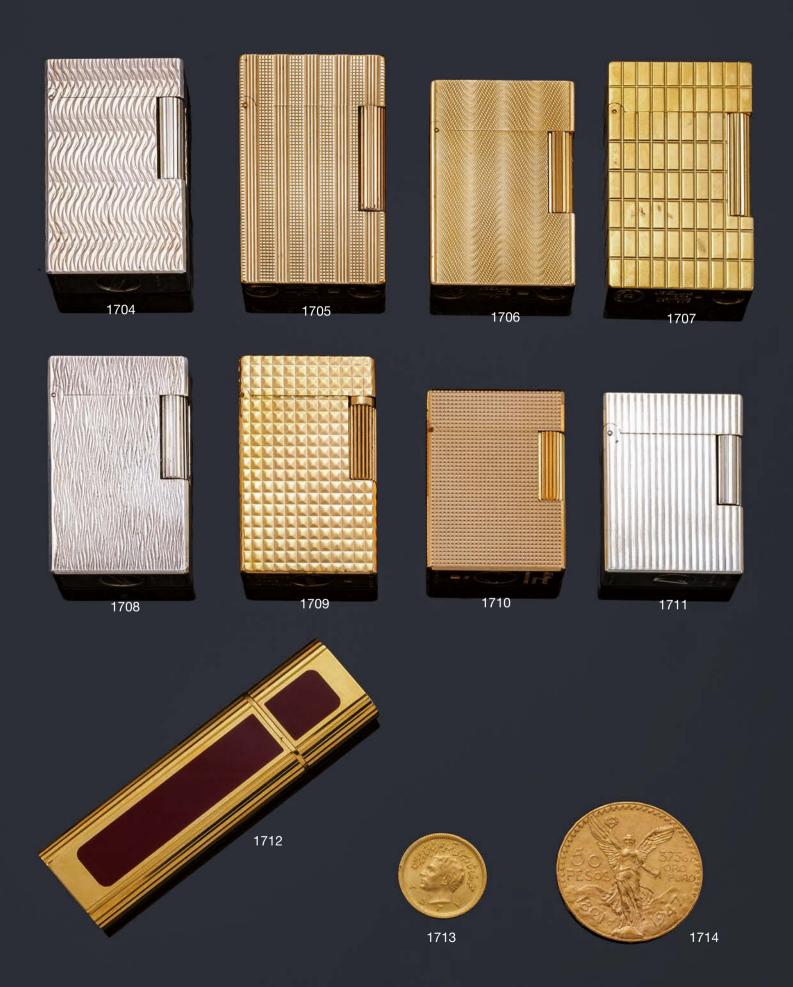
Moneda persa en oro amarillo de 22 K.

Salida 180 €

1714

Moneda 50 pesos mexicanos en oro de 22 K

Salida 1.150 €



#### CONDICIONES GENERALES

#### I.-OBJETIVO

SUBASTAS SEGRE S.L. tiene como objetivo la intermediación, bien por depósito, exposición o subasta, de todo tipo de objetos de arte, joyas o piezas de colección.

#### II.-CONDICIONES

#### A.- PARA EL VENDEDOR

- El vendedor, al ceder un objeto, fijará de común acuerdo con SUBASTAS SEGRE S.L. el precio mínimo de venta para el mismo. Dicha cantidad, en caso de subasta, constituirá el precio de salida.
- 2.- El hecho de ceder un objeto a SUBASTAS SEGRE S.L. faculta a ésta para fotografiarlo y reproducirlo en catálogos, anuncios o cualquier tipo de soporte que considere que pueda servir para facilitar su venta.
- 3.- El vendedor se hace responsable de que los objetos cedidos por él se encuentren libres de cargas o de cualquier tipo de impedimento que impida su comercialización, así como de poder asumir su propiedad o de contar con la debida autorización del propietario, haciéndose responsable de cualquier gasto que originase la falsedad en los datos por él facilitados a SUBASTAS SEGRE S.L.
- 4.- Si el vendedor decidiera, con anterioridad a la fecha de la subasta y de forma unilateral, retirar un objeto ya incluido en el catálogo, deberá abonar a SUBASTAS SEGRE S.L., sobre el precio de salida y en concepto de indemnización, tanto la comisión acordada con él como la del comprador vigente en ese momento, más el IVA correspondiente a ambas cantidades.
- 5.- Una vez realizada la venta, SUBASTAS SEGRE S.L. deducirá, en concepto de comisión, el porcentaje acordado con el vendedor, gravado con el IVA correspondiente. También serán deducidos los gastos que correspondan a la inclusión en el catálogo de los mismos y que figuran al dorso de los recibos de depósito de las piezas. A las obras vendidas de autores sujetos a la ley 22/87 de la propiedad intelectual se les deducirá el impuesto que establece la ley.
- 6.- El vendedor no tendrá que pagar más gastos que los expresados en el apartado anterior y tan sólo en caso de que, tras mutuo acuerdo, se proceda a la restauración, enmarcado, limpieza, etc. del objeto, o a consultas realizadas con expertos que supongan un desembolso, estos gastos serán por cuenta exclusiva del vendedor, que deberá pagarlos con independencia de que el objeto sea vendido o no.
- 7.- SUBASTAS SEGRE S.L. responde en todo caso ante el vendedor, mediante póliza de seguros de la que es titular, del valor del objeto cedido para la venta. Dicha cobertura alcanza el precio de venta fijado, que será el de salida en caso de subasta.
- 8.- La liquidación de los objetos vendidos se realizará a los treinta días del de la venta y una vez que SUBASTAS SEGRE S.L. haya recibido el pago por parte del comprador.
- 9.- Los objetos que no hayan sido adjudicados en una subasta podrán, con posterioridad a la misma y siempre que no exista acuerdo previo en contra, ser vendidos por SUBASTAS SEGRE S.L. en el precio fijado como de salida.
- 10.- Si en el plazo de tres meses el vendedor no retira los objetos que habiendo salido a subasta no hayan sido vendidos, ni acuerda con SUBASTAS SEGRE S.L. un nuevo precio de salida, éstos podrán ser puestos nuevamente en subasta con un precio de salida inferior en un 40% al de la vez anterior. Los lotes invendidos que al cabo de tres meses no hayan sido retirados por el vendedor, ni puestos nuevamente a la venta, quedarán fuera de cobertura del seguro general que la Sala tiene contratado para sus existencias y devengarán un derecho de almacenamiento de 6 Euros diarios por objeto o lote no retirado. En caso de venta, se descontaran los gastos de intermediación, anticipo, catalogo y almacenaje hasta la fecha.
- 11.- Los objetos depositados en SUBASTAS SEGRE SL para su venta, quedan sujetos al pago de los gastos devengados, tales como derechos de almacenajes, catálogo, comisiones y, en su caso, anticipos. Conforme a lo dispuesto en el artículo 1780 del Código Civil, SUBASTAS SEGRE SL podrá retener en prenda los mismos hasta el pago de lo adeudado.

#### B.- PARA EL COMPRADOR

1.- SUBASTAS SEGRE S.L. designará a un subastador que tendrá a su cargo la dirección de la subasta. Los lotes serán adjudicados al mejor postor, siendo el subastador, en caso de duda sobre el adjudicatario

o el precio de remate, quien dictamine de forma inapelable, pudiendo incluso proceder a subastar de nuevo el lote. Asimismo el subastador podrá no tomar en cuenta pujas realizadas por personas cuya solvencia no haya resultado debidamente acreditada.

2.- Sobre el precio del remate el comprador deberá pagar un 17% en concepto de comisión, incrementado en el IVA correspondiente a dicho porcentaje.

3.- Las sucesivas pujas se realizarán con cargo a la siguiente escala: Hasta 200 Euros las pujas se incrementarán en 10 Euros. De 200 a 500 Euros las pujas se incrementarán en 20 Euros. De 500 a 1.000 Euros las pujas se incrementarán en 50 Euros De 1.000 a 2.000 Euros las pujas se incrementarán en 100 Euros. De 2.000 a 5.000 Euros las pujas se incrementarán en 200 Euros. De 5.000 a 10.000 Euros las pujas se incrementarán en 500 Euros. De 10.000 a 20.000 Euros las pujas se incrementarán en 1.000 Euros. De 20.000 a 50.000 Euros las pujas se incrementarán en 2.000 Euros. A partir de 50.000 Euros. las pujas se incrementarán en 5.000 Euros o a criterio del subastador

- 4.- Los compradores podrán realizar también sus ofertas por escrito, utilizando para ello los impresos que facilitará SUBASTAS SEGRE S.L. El subastador defenderá la oferta hasta el límite indicado en la misma, tratando de adjudicar el lote ofertado en el precio más bajo posible. Entre dos o más pujas realizadas por escrito y que oferten la misma cantidad por idéntico lote, tendrá prioridad la más antigua, del mismo modo que las ofertas por escrito tienen prioridad sobre las realizadas en el acto de la subasta.
- 5.- También podrá pujarse por teléfono durante la subasta, previo acuerdo con SUBASTAS SEGRE S.L. El hecho de solicitar puja telefónica para un lote implica cubrir el precio de salida del mismo. Una vez establecida la comunicación será, a todos los efectos, como si el comprador se hallara en la sala. Caso de no poder lograrse la comunicación o que ésta se interrumpiera, SUBASTAS SEGRE S.L. declina toda responsabilidad y viene además facultada a cubrir, en nombre del comprador, el precio de salida del lote para cuya puja hubiera sido solicitada la comunicación telefónica.
- 6.- El pago se hará inmediatamente después de la subasta, en efectivo o por transferencia a: **BANKINTER**

C/ Príncipe de Vergara, 204 Dup., 28002 Madrid
 Número de cuenta: 0128 0065 8401 0002 7412
 IBAN: ES81 0128 0065 8401 0002 7412
 SWIFT: BKBKESMMXXX

En caso de realizarse el pago en una divisa de cambio variable aceptada por SUBASTAS SEGRE S.L. se aplicará el tipo de cambio existente el día en que se realice el pago. Éste, caso de realizarse desde el extranjero, será obligatoriamente por transferencia bancaria.

- 7.- Los datos y descripciones que se consignan en los catálogos son producto de las investigaciones y conocimientos de los expertos de SUBASTAS SEGRE S.L., y tendentes a facilitar la elección de los compradores, pero ésta no se hace responsable de la exactitud de los mismos. Los lotes se encontrarán disponibles para su examen durante la exposición previa a cada subasta, y en ella los compradores tendrán ocasión de formarse su propia opinión. Del mismo modo SUBASTAS SEGRE S.L. tampoco aceptará reclamaciones sobre desperfectos, restauraciones, etc. ya existentes durante la exposición del objeto, aunque no hayan sido descritas en el catálogo.
- 8.- El comprador deberá pagar y retirar los lotes por él adquiridos en un plazo máximo de siete días hábiles, pasados los cuales éstos devengarán un derecho de almacenamiento de 6 Euros diarios por objeto o lote. Transcurridos treinta días hábiles desde la fecha de la subasta sin que el comprador haya pagado y/o retirado los lotes, SUBASTAS SEGRE S.L. podrá dar por rescindida la venta sin perjuicio de las acciones legales que, ante tal situación, pudiera tomar.
- 9.- Si el comprador solicita que el o los lotes por él adquiridos le sean enviados, serán por su cuenta los gastos de embalaje y expedición. Si desea suscribir un seguro que cubra dicho envío deberá comunicarlo así a SUBASTAS SEGRE S.L. y pagarlo con anterioridad al mismo, ya que si no el seguro no podrá considerarse formalizado.

#### C.- LITIGIOS

En caso de litigio entre SUBASTAS SEGRE S.L. y el comprador o vendedor, las partes se someten a la jurisdicción de los Juzgados de Madrid con renuncia a cualquier otro fuero que pudiera corresponderles.



